

ΟΙ

ΗΛΙΑΧΤΟΙΔΕΣ

ΕΞΤΡΑ ΤΕΥΧΟΣ- ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2020

ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ

Μένουμε Σπίτι. Όμως μένουμε κοντά

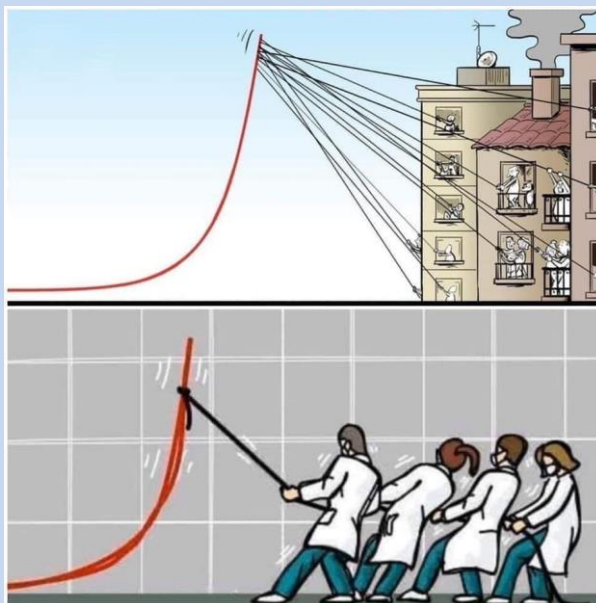
ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΝΤΙΚΟΡΩΝΟΙΚΗ



Μέρες δύσκολες, εμπειρίες πρωτόγνωρες για όλους, μικρούς και μεγάλους.. Πώς θα εξηγήσει ο γονέας, πώς θα παρηγορήσει, πώς θα θεραπεύσει, πώς θα ενθαρρύνει... Κάθε παιδί χρειάζεται κάποιον να βάλει σε λόγια αυτό που ζει και δεν μπορεί να εξηγήσει. Το σχολείο που έκλεισε, τους φίλους που έχασε, τη βόλτα που δεν κάνει, τον παππού που δε βλέπει. Την ένταση, τον εγκλωβισμό, την πλήξη, την ανασφάλεια, τη λύπη, την αναστάτωση. Κάθε παιδί έχει και διαφορετική ιδιοσυγκρασία, κάθε παιδί είναι μοναδικό. Ας μιλήσουμε στα παιδιά, όπως το καθένα μπορεί να καταλάβει.

Στο παρόν τεύχος θα βρείτε, άρθρα, ασκήσεις, παιχνίδια και πολλές πολλές ιδέες για αυτές τις ημέρες. Καλή διασκέδαση στους μικρούς μας μαθητές, καλή ανάγνωση σε εσάς τους μεγάλους!

Μένοντας στο σπίτι δεν σημαίνει ότι δεν μπορούμε να περάσουμε ευχάριστα και δημιουργικά. Σκεφτήκαμε λοιπόν να κάνουμε αυτό που ξέρουμε καλύτερα! Να μεταδώσουμε χαρά, δημιουργικότητα και θετική ενέργεια μέσα από ιδέες για παιχνίδια, κατασκευές, δραστηριότητες, προτάσεις για επισκέψεις στο διαδίκτυο και άλλα πολλά στις οικογένειες και τα παιδιά της ΑχτΟίδας που αυτή την περίοδο μένουν σπίτι, αλλά παραμένουμε κοντά.



Ψυχολογικές Συνέπειες της καραντίνας και τρόποι αντιμετώπισης

Από την Ρίκα Λιάγκου- Ψυχολόγος

Τα νέα μέτρα αντιμετώπισης του κορωνοϊού έχουν οδηγήσει το μεγαλύτερο μέρος του πλανήτη σε μια κατάσταση «εγκλεισμού» και κοινωνικής απομόνωσης η οποία –παρά τα αναμφισβήτητα οφέλη της για την παρεμπόδιση της διασποράς του ιού- έχει και αρνητικές συνέπειες για την ψυχολογία όλων. Στο ήδη υπάρχον άγχος για την υγεία μας και την υγεία των αγαπημένων μας, την αβεβαιότητα για το μέλλον και τις οικονομικές συνέπειες της καραντίνας, έρχεται να προστεθεί και η ψυχολογική πίεση από την αλλαγή της καθημερινής μας ρουτίνας, την καθημερινή τριβή με τα άτομα του οικογενειακού μας περιβάλλοντος και την έλλειψη διεξόδου. Δεν είναι τυχαίο ότι έχει σημειωθεί παγκοσμίως σημαντικότητα αύξηση στα περιστατικά ενδοοικογενειακής βίας (έως 50%) από την περίοδο εμφάνισης του κορωνοϊού, επιβεβαιώνοντας το γεγονός ότι ο «εγκλεισμός» αναδύει τα υπάρχοντα προβλήματα στις σχέσεις και εντείνει την ήδη υπάρχουσα βία.

Σύμφωνα με τη συστημική προσέγγιση, η οικογένεια αποτελεί ένα «σύστημα» όπου η συμπεριφορά του κάθε μέλους της επηρεάζεται από τη συμπεριφορά των υπόλοιπων μελών της και την μεταξύ τους αλληλεπίδραση. Συνεπώς, η συμπεριφορά ενός ατόμου μπορεί να ερμηνευτεί μόνο αν εντοπιστεί πρώτα η λειτουργικότητά της μέσα στην οικογένεια σύμφωνα με τους κανόνες που τη διέπουν. Έχοντας λοιπόν κατά νου τη λειτουργία της

οικογένειας από συστημική σκοπιά θα μπορούσε κανείς να αντιμετωπίσει τα προβλήματα που βιώνει και με μια πιο αισιόδοξη ματιά, καθώς η αλλαγή της συμπεριφοράς ενός μόνο μέλους μπορεί να αλλάξει τη δυναμική μιας οικογένειας. Πιο συγκεκριμένα, είναι σημαντικό να έχουμε κατά νου ότι η περίοδος «περιορισμού» στο σπίτι δεν είναι η ιδανική περίοδος για να λύσουμε προβλήματα του παρελθόντος. Όταν βρισκόμαστε κάτω από συνθήκες που δεν μπορούμε να ελέγξουμε και από τις οποίες δεν μπορούμε να διαφύγουμε δεν γίνεται να έχουμε την διαύγεια και την κατάλληλη ψυχολογία για να λύσουμε προβλήματα που ήδη μας δυσκόλευαν. Ωστόσο, αυτό δεν σημαίνει ότι δεν είναι μια ευκαιρία να επικοινωνήσουμε στον σύντροφο μας σκέψεις και συναισθήματα. Αυτό όμως θα πρέπει να γίνεται κάτω από συνθήκες ηρεμίας και με έναν τρόπο διακριτικό που δεν θίγει τον συνομιλητή μας. Ένα παράδειγμα θα ήταν: **«Όταν (περιγραφή κατάστασης)..σκέφτομαι πολλές φορές ότι (περιγραφή των σκέψεων μας) και αυτό με κάνει να νιώθω (περιγραφή συναισθήματος). Θα ήθελα τη βοήθεια σου σε αυτό».**

Όσο σημαντικό είναι να εκφράζουμε τα συναισθήματα μας στον σύντροφό μας, εξίσου σημαντικό είναι να αναγνωρίζουμε τότε μια συζήτηση ή μια διαφωνία παύει να είναι εποικοδομητική και κλιμακώνεται οδεύοντας σε έναν τσακωμό. Λειτουργώντας, λοιπόν, προληπτικά μπορούμε να κάνουμε μια «παύση» σταματώντας την κλιμάκωση με σκοπό να επανέλθουμε όταν θα έχουμε ηρεμήσει και θα έχουμε σκεφτεί κάποιον εναλλακτικό τρόπο προσέγγισης του προβλήματος. Ένα παράδειγμα θα ήταν: **«Αυτή τη στιγμή νομίζω ότι είμαστε και οι δυο σε ένταση. Ας πάρουμε λίγο το χρόνο μας και ξανασυζητάμε με καινούργιες σκέψεις και σε πιο ήρεμο κλίμα».**

Πολλοί θα αναρωτηθούν πώς μπορεί όλο αυτό να λειτουργήσει όταν παρουσιάζονται καθημερινά «αφορμές» για διαφωνίες μέσα μια οικογένεια που τα μέλη της επαναλαμβάνουν συμπεριφορές

οι οποίες πυροδοτούν αρνητικά συναισθήματα από τα οποία δεν υπάρχει εύκολη διαφυγή;



Η γνωσιακή συμπεριφοριστική θεραπεία βασίζεται στην αρχή ότι ανάμεσα

στις καταστάσεις και τα συναισθήματα που δημιουργούνται, παρεμβάλλονται σκέψεις οι οποίες πολλές φορές είναι τόσο αυτοματοποιημένες και φευγαλέες που πολλές φορές είναι δύσκολο να εντοπιστούν. Αυτές οι σκέψεις ονομάζονται **Αυτόματες Αρνητικές Σκέψεις (ΑΑΣ)** και πάνω στην τροποποίηση τους βασίζονται οι Γνωσιακοί Θεραπευτές για να βοηθήσουν τους θεραπευόμενους να τροποποιήσουν συναισθήματα και συμπεριφορές. Σε περιόδους αδράνειας και έλλειψης δημιουργικότητας, οι άνθρωποι μπορεί να βιώνουν πολλά αρνητικά συναισθήματα έως και συμπτώματα κατάθλιψης χωρίς απαραίτητα να έχουν κατάθλιψη. Κάτω από τέτοιες δύσκολες συνθήκες ο μηρυκασμός σκέψεων είναι συχνό φαινόμενο. Όσο πιο συχνά κάνουμε αρνητικές σκέψεις στα προβλήματα που μας απασχολούν τόσο πιο πολύ αυτά τα προβλήματα μεγεθύνονται με αποτέλεσμα να μας οδηγούν σε ένα φαύλο κύκλο ακόμη πιο δύσφορων συναισθημάτων.

Μια λύση στο πρόβλημα είναι να βρούμε τρόπους να γεμίσουμε τις ώρες αδράνειας με δραστηριότητες που θα μας δώσουν χαρά και θα μας βοηθήσουν να αποβάλλουμε το άγχος. Η αυτοφροντίδα είναι ένας τρόπος. Ανάλογα με το φύλο, την ηλικία, τον χρόνο που διαθέτει ο καθένας καθώς και τα ενδιαφέροντά του,

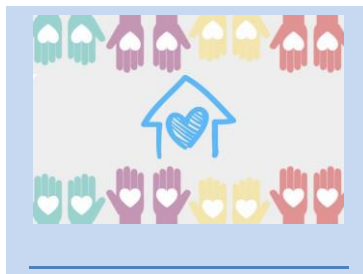
αυτοφροντίδα μπορεί να είναι ένα πρόγραμμα γυμναστικής στο σπίτι ή το διάβασμα ενός βιβλίου, η απόκτηση ενός χόμπυ, η κηπουρική ή οτιδήποτε μπορεί να μας δώσει χαρά και να μας κάνει να νιώσουμε δημιουργικοί. Μην ξεχνάμε ότι κάτι που μας κάνει να νιώθουμε όμορφα για τον εαυτό μας αποτελεί ένα πολύ ωραίο θέμα συζήτησης με το σύντροφό μας. Ταυτόχρονα, ο ποιοτικός χρόνος με τα παιδιά και τον σύντροφο μπορεί να μας κάνει να χαλαρώσουμε και να νιώσουμε αγαπητοί, καθώς ενισχύει το «σύστημα» της οικογένειας και το συναίσθημα της ασφάλειας μέσα σε αυτό. Ποιοτικός χρόνος μπορεί να είναι κάτι απλό –όπως βραδιά ταινίας με ποπ κορν- ή κάτι πιο δημιουργικό όπως η οργάνωση ενός παιχνιδιού escape room.

Το κλειδί για να μπορέσουμε να ανταπεξέλθουμε σε αυτή την ομολογουμένως μεγάλη δοκιμασία είναι η δική μας προσωπική ευελιξία. Σύμφωνα και με την *Θεωρία της Εξέλιξης του Δαρβίνου*, ο μηχανισμός φυσικής επιλογής είναι αυτός κατά τον οποίο οργανισμοί με μεγαλύτερη προσαρμοστικότητα είναι αυτοί με τις μεγαλύτερες πιθανότητες επιβίωσης. Εάν, λοιπόν, προσδοκούμε να ακολουθήσουμε τη ρουτίνα μας σε μια περίοδο που η ρουτίνα μας έχει ανατραπεί πάμε ενάντια σε αυτή τη θεωρία με ότι συνέπειες μπορεί να έχει αυτό για την ψυχική και σωματική μας υγεία. Κλείνοντας λοιπόν με μια θετική σκέψη, θα μπορούσε να πει κανείς πως οι δύσκολες στιγμές που περνάμε όλοι μας, παγκοσμίως, είναι μια ευκαιρία να «μετατοπιστούμε» σε όλα τα επίπεδα και να επιδιώξουμε να γίνουμε μια όσο το δυνατόν καλύτερη εκδοχή του εαυτού μας.

ΠΩΣ ΜΙΛΑΜΕ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Από την Σοφία Ντώνη - λογοθεραπεύτρια

ΑΓΑΠΑΜΕ ΧΩΡΙΣ ΟΡΟΥΣ ΑΛΛΑ ΜΕ ΟΡΙΑ



Ας είμαστε θετικοί στην οριοθέτηση. Ας αντικαταστήσουμε τα πολλά «όχι» με «Νομίζω πως καταλαβαίνω τι θέλεις, αλλά ξέρεις, θα μπορέσει να γίνει τότε και με αυτόν τον τρόπο .

Ξέρω ότι μπορεί να σε στενοχωρεί αυτό. Θα ήθελες εναλλακτικά να γίνει το άλλο...;» Η κατανόηση θα μειώσει την αντίδραση και θα ενισχύσει το δεσμό.

ΔΕΙΧΝΟΥΜΕ ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ

Ας μιλήσουμε και για τα δικά μας δύσκολα συναισθήματα, δίνοντας έμφαση στην ψύχραιμη αντιμετώπιση και στη θετική μας ματιά. «Και για μας είναι δύσκολο αυτό. Θα θέλαμε πολύ μια βόλτα στο πάρκο και ένα φιλί από τη γιαγιά.

ΚΑΙ ΘΕΤΙΚΗ ΜΑΤΙΑ

Προσπαθούμε μέχρι τότε να βρίσκουμε τρόπους να περνάμε όμορφα και να μαθαίνουμε νέα της. Ξέρουμε ότι αυτό που γίνεται σε λίγο καιρό θα τελειώσει και θα μπορούμε να κάνουμε όσα θέλουμε.»

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ ΘΕΤΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

Ας χρησιμοποιήσουμε θετικούς όρους. Ας μην πούμε « Αν βγούμε έξω, θα αρρωστήσουμε και μπορεί να πάμε στο νοσοκομείο». Ας πούμε «Για κάποιες μέρες θα χρειαστεί να μείνουμε τις περισσότερες ώρες μέσα στο σπίτι και στη βεράντα μας για να βοηθήσουμε εμάς και τους γύρω μας να είμαστε υγιείς!».



ΜΙΛΑΜΕ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΑ

Ας εξηγήσουμε την κατάσταση ως συνθήκη με όρους ρεαλιστικούς. Ας μην κάνουμε αρνητικά σενάρια, ας μην εκφοβίζουμε με το παράδειγμα άλλων περιπτώσεων (χωρών).

ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ

Ας μην εκθέτουμε τα παιδιά στις δυσάρεστες και με ένταση ειδήσεις . Ας μην εκτίθενται στις συζητήσεις μας.

ΛΕΜΕ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

Και μέχρι εκεί που δεν θα βλάψει το παιδί. «Στη χώρα μας συμβαίνει κάτι για 1^η φορά και όλοι μαζί, ο καθένας από την πλευρά του προσπαθούμε να βοηθήσουμε ώστε να τελειώσει γρήγορα και καλά».

ΜΙΛΑΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗ

Ας τους γνωρίσουμε τη ζωή σε «κύκλους»... Ότι αρχίζει, κάνει τον κύκλο του και κλείνει. Έτσι είναι και αυτό. Έτσι είναι όλη η ζωή

ΜΑΓΕΙΡΕΥΟΥΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΠΑΡΤΖΑ- λογοθεραπεύτρια

Περί μαγειρικής..

Η μαγειρική με τα παιδιά δεν είναι μόνο μία διασκεδαστική δραστηριότητα που μπορεί να τα απασχολήσει δημιουργικά ή να τα ενθαρρύνει να σας βοηθούν στις δουλειές του σπιτιού. Αποτελεί μία εξίσου καλή ευκαιρία να μάθουν να αγαπούν τις υγιεινές τροφές, να διδαχθούν πόσο ωφέλιμες είναι για μυαλό και σώμα, αλλά και να συνειδητοποιήσουν ότι η μαγειρική είναι πολύ πιο ενδιαφέρουσα διαδικασία από το να παραγγέλνεις φαγητό απ' έξω. Το να εκπαιδευθούν από νωρίς σε ένα σωστό διατροφικό μοντέλο, εξασφαλίζει ότι θα διατηρήσουν τον υγιεινό τρόπο ζωής και αργότερα στη ζωή τους. **Η μαγειρική μπορεί να βοηθήσει τα παιδιά να κατανοήσουν μαθηματικές έννοιες, να βελτιώσουν ακόμη και να κατακτήσουν μαθηματικές δεξιότητες.** Μπορεί επίσης να βοηθήσει στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου τους, στην ανάπτυξη της λεπτής κινητικότητας και να ενισχύσει την συνεργασία, την συγκέντρωση, την κοινή προσοχή.

Η μαγειρική μαθαίνει τα παιδιά να «εκτιμούν» τη φύση και να αρχίσουν να εκτιμούν ένα καλό και υγιεινό γεύμα. Η μαγειρική μας βοηθάει να περάσουμε καλά με τα παιδιά, να δημιουργήσουμε και να μοιραστούμε μαζί τους εμπειρίες

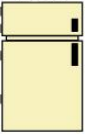
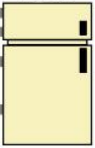
Η μαγειρική με τα παιδιά τα μαθαίνει την επικοινωνία Η κουζίνα είναι μέρος όπου οι γονείς με τα παιδιά μπορούν να κάνουν ουσιαστικές συζητήσεις, να επικοινωνήσουν, να μοιραστούν μυστικά και να γνωρίσουν καλύτερα ο ένας τον άλλον. **Τέλος η μαγειρική παρέα με τα παιδιά, ενισχύει το αίσθημα της συμμετοχής, της αυτοπεποίθησης, της επιτυχίας, της κατάκτησης και της συνεισφοράς.** Τα παιδιά στην κουζίνα μαθαίνουν να οργανώνουν, να ετοιμάζουν πράγματα, να τα βάζουν σε σειρά και να έχουν καλύτερη αντίληψη του χρόνου.

Να μια δημιουργική διαδικασία που θα σας επιτρέψει να περάσετε ποιοτικό χρόνο με τα παιδιά και να τα κρατήσετε απασχολημένα, όσο μένουμε σπίτι ακολουθώντας τις σχετικές οδηγίες. Επιστρατεύστε ό,τι είδους κουπάτ έχετε, αλλιώς αφήστε ελεύθερη τη φαντασία των παιδιών να πλάσουν μπισκότα και γλειφιτζούρια σε ό,τι σχήμα θέλουν.



Φρουτομελένια Γλειφιτζούρια!

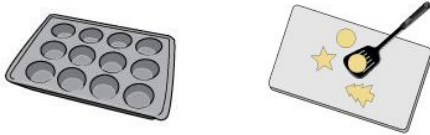
1 φλιτζάνι γιαούρτι	1	ποτήρι	γιαούρτι
1 κουταλιά της σούπας μέλι	1	κουτάλι	μέλι
Μισό κουταλάκι του γλυκού εκχύλισμα βανίλιας			
80 γρ. Φρέσκες ή κατεψυγμένες φράουλες			
Ξυλάκια για γλειφιτζούρια ή για παγωτά			

Σ' ένα μπολ ρίχνετε τις φράουλες και μ' ένα πιρούνι τις λιώνετε μέχρι να γίνουν σχεδόν πουρές.	μπολ  
Χρησιμοποιήστε ένα ταψί ψησίματος και αφού τοποθετήσετε αντικολλητική κόλλα, βάζετε τις λιωμένες φράουλες και το βάζετε στο ψυγείο να παγώσει.	ταψί για κέικ  λαδόκολλα  ψυγείο 
Στη συνέχεια, σε ένα μπολ βάζετε το γιαούρτι, το μέλι, το εκχύλισμα βανίλιας και τις λιωμένες φράουλες και ανακατεύετε πολύ καλά	να ανακατέψω  μπολ  γιαούρτι  μέλι  Vanille  φράουλα 
Αφού βγάλετε το ταψί απ' το ψυγείο, τοποθετήστε το στον πάγκο της κουζίνας. Χρησιμοποιήστε 2 κουταλιές της σούπας απ' το μείγμα και βάλτε το στο ταψί, σχηματίζοντας κύκλο με το κουτάλι και συνεχίστε μέχρι να τελειώσει το μείγμα.	ταψί για κέικ 
Τέλος, βάλτε το ξυλάκι στο κέντρο κάθε κύκλου και τοποθετήστε το ταψί με τα γλειφιτζούρια στο ψυγείο για 2 ώρες μέχρι να παγώσουν.	2 clock  ψυγείο 

Μπισκότα χωρίς ζάχαρη



125 γρ. θυμαρίσιο μέλι	μέλι
125 γρ. αλεύρι για όλες τις χρήσεις	
60 γρ. λιωμένο βούτυρο	βούτυρο
1 αυγό	αυγό
ξύσμα από 1 πορτοκάλι	πορτοκάλι
χυμό από μισό πορτοκάλι	πορτοκάλι
λίγες σταγόνες σοκολάτας (μέσα στη ζύμη ή πάνω)	σοκολατάκια

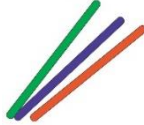
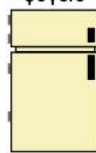
Στον κάδο του μίξερ ρίχνουμε το λιωμένο βούτυρο και το μέλι και χτυπάμε σε δυνατή ταχύτητα μέχρι να αφρατέψει και να ασπρίσει το μείγμα.	μίξερ βούτυρο μέλι 
Προσθέτουμε το αυγό, ξύσμα ενός πορτοκαλιού και τον χυμό από το μισό πορτοκάλι.	αυγό πορτοκάλι 
Συνεχίζουμε το ανακάτεμα για λίγο ακόμα και έπειτα ρίχνουμε το αλεύρι ανακατεύοντας με μια μαρίζ μέχρι να ενσωματωθεί με τα υπόλοιπα υλικά.	
Γεμίζουμε ένα κουτάλι της σούπας με μείγμα και το αραδιάζουμε σε ένα ταψί με αντικολλητικό χαρτί κουζίνας. Επαναλαμβάνουμε μέχρι να τελειώσει όλο το μείγμα.	ταψί για κέικ λαδόκολλα 
Ρίχνουμε τις σταγόνες σοκολάτας στην επιφάνεια των μπισκότων.	σοκολατάκια 
Ψήνουμε σε προθερμασμένο φούρνο στον αέρα στους 170 βαθμούς Κελσίου για 15-16 λεπτά.	φούρνος 

Γλειφιτζούρια με σοκολάτα - cake pops



200 γρ. μπισκότα γεμιστά με σοκολάτα	μπισκότο 
50 γρ. τυρί κρέμα	τυρί κρέμα 
100 γρ. σοκολάτα κουβερτούρα	σοκολάτα 

Σε ένα μπολ διαλύουμε τα μπισκότα	μπωλ  μπισκότο 
Προσθέτουμε το τυρί κρέμα και ανακατεύουμε, μέχρι να γίνει ομοιογενές μείγμα	να ανακατέψω  τυρί κρέμα  μπισκότο 
Πλάθουμε μικρά μπαλάκια και τα βάζουμε σε ένα πιάτο	πιάτο 

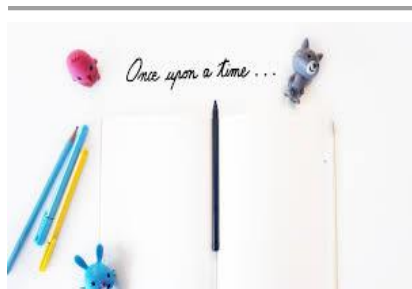
Τα βάζουμε στο ψυγείο μέχρι να παγώσουν	ψυγείο 
Βάζουμε τα ξυλάκια στα μπαλάκια σοκολάτας	
Λιώνουμε την κουβερτούρα	σοκολάτα 
Βουτάμε τα ξυλάκια στην κουβερτούρα και στολίζουμε με ξηρούς καρπούς ή ό,τι άλλο θέλουμε και τα βάζουμε στο ψυγείο για 20' - 30'	ψυγείο 

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!

Ασφάλεια και κανόνες για τη μαγειρική με τα παιδιά Θυμηθείτε πως τα παιδιά μικρής ηλικίας πρέπει πάντα να επιτηρούνται από έναν ενήλικα όταν μαγειρεύουν. Για την δική τους ασφάλεια λοιπόν θα πρέπει να ορίσουμε κάποιους κανόνες που να ακολουθούνται στην κουζίνα Συγκεντρώστε όλα όσα θα χρειαστείτε πριν ξεκινήσετε, ώστε να μη χρειαστεί να αφήσετε το παιδί σας χωρίς επιτήρηση Διδάξτε τα παιδιά να πλένουν τα χέρια τους πριν μαγειρέψουν Διδάξτε τα να είναι προσεκτικά όταν χρησιμοποιούν μαχαίρια Διδάξτε τα να ρωτάνε πριν δοκιμάσουν να φάνε οτιδήποτε Αν χυθεί κάτι στο πάτωμα, καθαρίστε το αμέσως. Μπορεί κάποιος από εσάς να γλιστρήσει αν το αφήσετε Αν χρησιμοποιείτε ηλεκτρικό μίξερ, διδάξτε τα παιδιά σας να έχουν τα χέρια τους πίσω από την πλάτη όσο είναι αυτό σε λειτουργία Ποτέ μη βάζετε κάτι στο δοχείο ενώ το μίξερ είναι σε λειτουργία Ακολουθήστε συνταγές φαγητών που φτιάχνονται στο φούρνο και μην αφήσετε το παιδί σας να χρησιμοποιήσει το γκριλ ή τα μάτια της κουζίνας Γυρίζετε πάντα τα χερούλια της κατσαρόλας από τη μέσα πλευρά, έτσι ώστε να μην εξέχουν από την κουζίνα

ΠΕΡΝΑΜΕ ΧΡΟΝΟ ΜΑΖΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

9+1 ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ
ΒΟΥΖΑ- παιδοψυχολόγος



Το δικό τους παραμύθι

Μπορείτε να ωθήσετε τα παιδιά σας να δημιουργήσουν τα δικά τους παραμύθια. Αυτό μπορεί να γίνει είτε μέσω γραπτού λόγου είτε μέσω της ζωγραφικής. Μπορείτε να τους προτείνετε να επιλέξουν ένα αγαπημένο τους θέμα, γύρω από το οποίο θα χτίσουν τη δική τους ιστορία. Κάθε σελίδα, μία ζωγραφιά ή μια παράγραφος που έχει κάτι να πει. Ζητήστε τους στο τέλος να σας το δείξουν σελίδα-σελίδα και φυσικά να σας το αφηγηθούν με τον δικό τους μοναδικό τρόπο. Κάνετε τους ερωτήσεις και αφήστε τα να εξωτερικεύσουν τις σκέψεις τους.

Μικροί κηπουροί

Μεταμορφώστε παρέα με τα παιδιά σας το μπαλκόνι σας σε ένα μικρό κήπο. Φυτέψτε σε μικρές γλάστρες και διακοσμήστε με αυτές το μπαλκόνι. Στη συνέχεια εξηγήστε στα παιδιά σας πώς περιποιούμαστε

το κάθε φυτό. Τέλος, συμφωνείτε πως κάθε μέλος της οικογένειας θα πρέπει να φροντίζει το δικό του φυτό και θα είναι υπεύθυνο για αυτό.



Γυμναστική - Χορός

Σίγουρα τα παιδιά σας θα ακολουθούσαν κάποιο χόμπι, (π.χ. μπάσκετ, ποδόσφαιρο, μπαλέτο) πριν την καραντίνα. Αυτό σημαίνει ότι είχαν την ευκαιρία να εκτονώσουν την ενέργειά τους και να γυμναστούν πράγμα που είναι αρκετά δύσκολο κάτω από τις νέες συνθήκες. Μπορείτε να βάλετε μουσική και να χορέψετε ή να κάνετε γυμναστική όλοι μαζί. Μην ξεχνάτε πώς η σωματική άσκηση και ο χορός μειώνουν τα επίπεδα άγχους και επιφέρουν αίσθημα χαράς και ευεξίας.



Ωρα για παλιές φωτογραφίες

Δείξτε στα παιδιά παλιές φωτογραφίες είτε δικές τους είτε δικές σας και αφηγηθείτε τους τις ιστορίες που κρύβονται πίσω από τις φωτογραφίες. Έτσι θα τους κρατήσετε το ενδιαφέρον ζωντανό, θα σας γνωρίσουν ακόμα περισσότερο και θα μοιραστείτε μαζί τους βασικές και σημαντικές στιγμές της ζωής σας.

“Απόκριες”

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε παλιά ρούχα και αξεσουάρ, αποκριάτικες στολές και να αφήσετε τα παιδιά να ανεβάσουν την δική τους παράσταση!

ΠΑΖΛ!

Το παζλ αποτελεί την ιδανική δραστηριότητα για παιδιά κάθε ηλικίας, μιας και σύμφωνα με έρευνες βελτιώνουν τη μνήμη, βοηθούν στην επίλυση προβλημάτων, βελτιώνουν τον οπτικοκινητικό συντονισμό και ενισχύουν την αυτοπεποίθηση και την υπομονή των παιδιών.



Ωρα για δραματοποίηση!

Αφηγηθείτε τους ένα από τα αγαπημένα τους παραμύθια και στη συνέχεια επιλέξτε τον ρόλο που επιθυμεί κάθε μέλος της οικογένειας, ώστε να παίξετε το δικό σας θεατρικό παιχνίδι. Οι πρωταγωνιστές θα είστε εσείς.

Λεξο - παιχνίδι

Ανάλογα με την ηλικία των παιδιών σας, θα παίξετε και το αντίστοιχο παιχνίδι λέξεων. Αν είναι προσχολικής ηλικίας, δείξτε τους εικόνες, ζητήστε τους να σας

πουν το όνομα του ζώου/αντικειμένου που απεικονίζεται και έπειτα να σας βρουν 5 λέξεις που να ξεκινούν από το ίδιο γράμμα. Αν πάλι πηγαίνουν στο δημοτικό, μπορείτε να παίξετε κρεμάλα, όνομα-ζώο-πράγμα ή top-ten.



Παιδικές ταινίες και ταινίες μικρού μήκους διδακτικού τύπου στο Youtube

Η παιδική ταινία είναι πάντα καλή ιδέα. Επίσης, το Youtube είναι γεμάτο με ταινίες μικρού μήκους οι οποίες πραγματεύονται τον σχολικό εκφοβισμό, τη σχέση των γονέων με τα παιδιά τους, το θεσμό της οικογένειας, την κοινωνική ζωή. Αυτές οι ταινίες μπορούν να σας χαρίσουν όμορφες συζητήσεις με τα παιδιά σας και να μάθετε το πώς βλέπουν τη ζωή ή με τι ταυτίζονται. Ρωτήστε τα τι τους άρεσε και τι όχι, τι τους έκανε να αισθανθούν κάπως έτσι

Κουτί ευγνωμοσύνης



Οι μέρες της καραντίνας θα μπορούσαν να είναι και μέρες βαθιάς σκέψης για όλους μας. Μένοντας όλοι μαζί εκτιμούμε στιγμές που δεν προλαβαίνουμε να χαρούμε στους γρήγορους ρυθμούς της καθημερινότητάς μας. Το μεσημεριανό τραπέζι, τα επιτραπέζια, τα γέλια, την καθημερινή ανάπτυξη των παιδιών μας. Μπορείτε λοιπόν, να φτιάξετε ένα κουτί, που θα ονομάζεται το κουτί της ευγνωμοσύνης και κάθε μέρα μέρα κάθε μέλος της οικογένειας θα μπορεί να βάλει μέσα ένα χαρτάκι με ένα λόγο για τον οποίο είναι ευγνώμων. Στο τέλος της κάθε εβδομάδας, μπορεί όλη η οικογένεια να ανοίξει το κουτί και να διαβάσει τους λόγους που έγραψαν τα μέλη της.

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΖΟΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Ιδέες από την Κατερίνα Μπάρτζα-λογοθεραπευτρια

Υπάρχουν μερικά απλά πειράματα που πραγματικά εντυπωσιάζουν τα παιδιά. Ίσως να μην καταλαβαίνουν την εξήγηση που βρίσκεται από πίσω αλλά θα τα θυμούνται σε όλη τους την ζωή και θα μπορούσαν να τα βοηθήσουν να καταλάβουν καλύτερα την φυσική στο σχολείο όταν έρθει η ώρα.

Στην συνέχεια του άρθρου παραθέτουμε τρία ενδιαφέροντα πειράματα που θα εντυπωσιάσουν τα παιδιά. Αφήστε τα να παρατηρήσουν, να αναρωτηθούν, να προβλέψουν. Να γνωρίσουν την επιστήμη βιωματικά, να τη δούν, την αγγίζουν, να τη μυρίσουν. **Κι εκείνη θα τα ξαφνιάσει και θα τα μαγεύσει.** Ότι χρειάζεστε μπορείτε να τα βρείτε στο σπίτι



Ουράνιο τόξο από smarties



Θα χρειαστείτε:

- ένα μεγάλο επίπεδο πιάτο
- μια συσκευασία smarties
- νερό

Βάλτε τα σοκολατάκια κυκλικά σε πιάτο και ρίξτε λίγο νερό στο κέντρο, τόσο ώστε να ακουμπάει

Ζωάκια Χαμαιλέοντες



Θα χρειαστείτε:

- 2 χάρτινα πιατάκια μιας χρήσης
- ένα μεταλλικό κουμπί ρούχων ή διπλόκαρφο
- μπογιές
- πινέλο
- ψαλίδι
- μολύβι

Αφήστε το παιδί σας να ζωγραφίσει το ένα πιατάκι, ενώ εσείς ζωγραφίζετε τη σιλουέλα ενός ζώου στο άλλο πιατάκι. Κόψτε το εσωτερικό περίγραμμα του ζώου και ενώστε τα δύο πιατάκια με το μεταλλικό κουμπί. Περιστρέψτε τα πιάτα, το ένα προς τα δεξιά και το άλλο προς τα αριστερά. Το ζωάκι αλλάζει χρώματα μαγικά

Ουράνιο τόξο με σύννεφα



Θα χρειαστείτε:

- διαφάνεια A4
- 2 φύλλα A4
- μαύρο μαρκαδοράκι
- χρωματιστούς μαρκαδόρους

Ζωγραφίστε ένα ουράνιο τόξο και έναν ηλιο σε ένα φύλλο A4 και βάλτε το εσωτερικό μιας διαφάνειας A4. Κάντε με ένα μαύρο μαρκαδοράκι το περίγραμμα του ουράνιου τόξου πάνω στη διάφανεια, ενώ έχετε μέσα τη ζωγραφιά. Στο άλλο φύλλο A4 ζωγραφίστε σύννεφα πάνω από το ουράνιο τόξο και τοποθετήστε το φύλλο μέσα στη διαφάνεια και πάνω από την πρώτη ζωγραφιά. Κάθε φορά που θα τραβάτε τη ζωγραφιά με τα σύννεφα και αυτά θα απομακρύνονται, θα αποκαλύπτεται το ουράνιο τόξο.

ΕΡΓΟΘΕΡΑ...ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΑΚΡΑΝΑ

Μένουμε σπίτι και παίζουμε με ευκολιά στην κατασκευή παιχνίδια που φτιάχνουμε όλοι μαζί με απλά υλικά! Παιχνίδια κάθε τύπου: κινητικά, κατασκευαστικά, λεπτών χειρισμών, συμβολικό, παιχνίδια με κανόνες που επιλέχτηκαν προσεκτικά από την εργοθεραπεύτρια του κέντρου μας για εσάς.

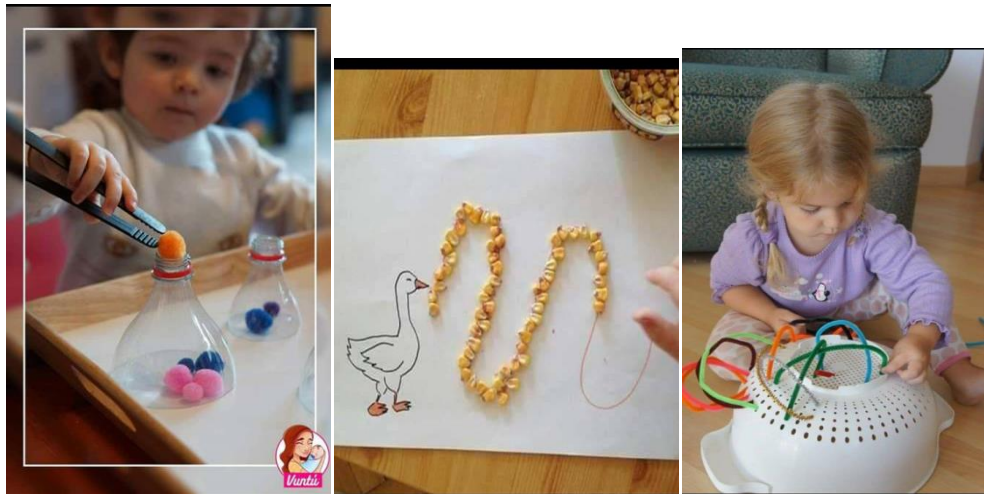
Μέσα από το παιχνίδι, το παιδί αναπτύσσει γνωστικές και αντιληπτικές δεξιότητες, λεπτή και αδρή κινητικότητα, κ.α και βοηθάει το παιδί να είναι πιο λειτουργικό και ανεξάρτητο σε καθημερινές δραστηριότητες της ζωής του. Βελτιώνονται και αξιοποιούνται οι ικανότητες, οι δεξιότητες του παιδιού και εφήβου και αυτό επηρεάζει θετικά την απόδοση του στο σπίτι αλλά και στο σχολείο.

Και μην ξεχνάτε! Το παιχνίδι για τα παιδιά εκτός από ευχαρίστηση αποτελεί και την καθημερινή τους ενασχόληση, ένα είδος «εργασίας» κατάλληλης για παιδιά δηλαδή. Μπορεί για τους ενήλικες να είναι μόνο ένας τρόπος για να ξεφεύγουν από την καθημερινότητα, όμως για τα παιδιά είναι η ίδια η καθημερινότητά τους και είναι πολύ σημαντική για εκείνα. Μπορείτε να συνδεθείτε βαθιά και ουσιαστικά με τα παιδιά σας αυτές τις μέρες «απλά» παίζοντας μαζί τους.



Στις παραπάνω δραστηριότητες απαιτείται κυρίως: ασύμμετρος αμφίπλευρος συντονισμός, λεπτός οπτικοκινητικός συντονισμός.



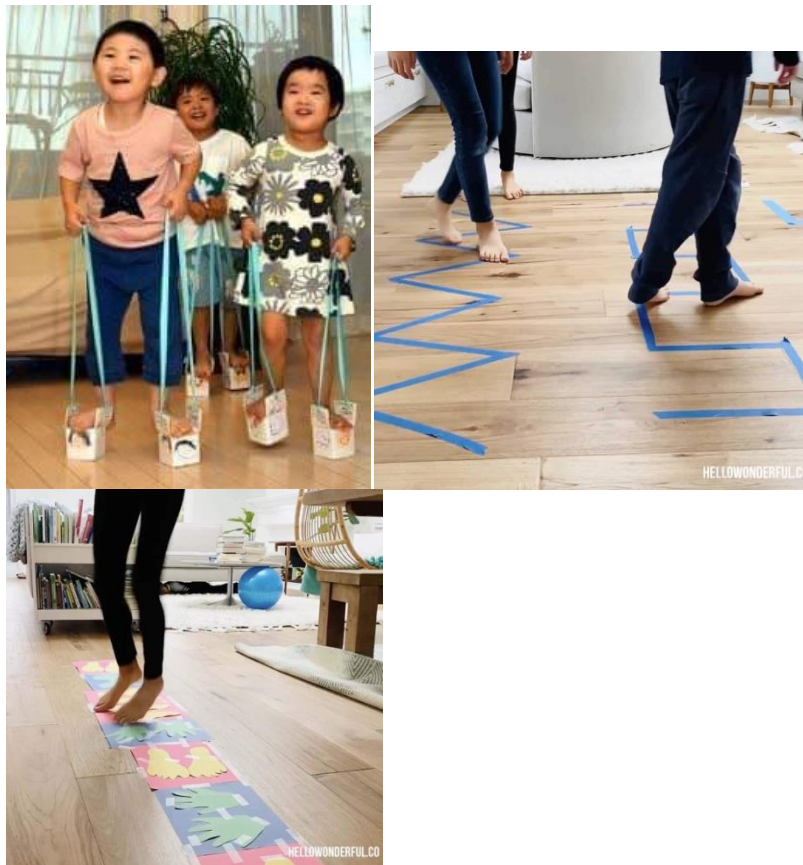


Στις παραπάνω δραστηριότητες απαιτείται: λεπτός οπτικοκινητικός συντονισμός, διποδική και τριποδική σύλληψη δακτύλων, ακρίβεια κινήσεων, αντίληψη χωρικών εννοιών κ.ά.

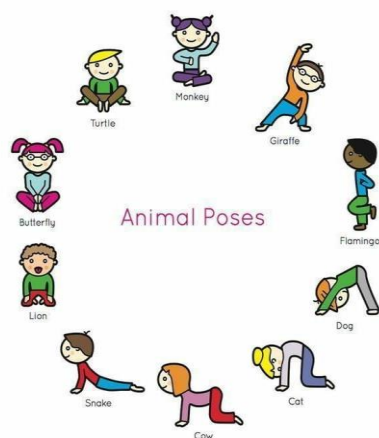
Στις πιο κάτω δραστηριότητες απαιτείται: αδρός οπτικοκινητικός συντονισμός, πέρασμα μέσης γραμμής...



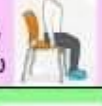
...σε συνδυασμό με ισορροπητικές ικανότητες και συντονισμό των κάτω άκρων με ακρίβεια και ευχέρεια.



Επίσης, παρακάτω προτείνονται κάποιες στάσεις ζώων στο πλαίσιο παιχνιδιού που βοηθούν στην ενδυνάμωση κορμού, άνω-κάτω άκρων αλλά και της λεκάνης.



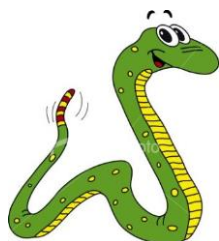
κάνοντας σπρίτ-ινγκ

1 Κάνω 5 κοιλιακούς με λυγισμένα πόδια 	2 Τις κάλτσες μου βγάζω και φοράω όσο πιο γρήγορα μπορώ 	3 Τρέχω στον καθρέφτη, κάνω γκριμάτσα και επιστρέφω σε 7" 
4 Τρέχω και φέρνω ένα παπούτσι του μπαμπά σε 5" 	5 Κάνω 2 κάμψεις κι ακόμη μία δώρο στον εαυτό μου 	6 Στην στάση αυτή ισορροπώ και μέχρι το 10 μετρώ 
7 Τρέχω γρήγορα να βρω και τον σκούφο μου φοράω, σε 15" 	8 Βιβλία στο κεφάλι τοποθετώ και 5 βήματα εκτελώ 	9 Το κεράκι εκτελώ και ιδέες για ζωγραφική κατεβάζω στο λεπτό 
10 Με δεμένα μάτια κάνω το γύρο του σπιτιού 	11 Κάνω 5 πηδηματάκια πάνω από μια παντόφλα 	12 Πετώ και πιάνω ένα μήλο στον αέρα 10 φορές και το τρώω 
13 Κάθομαι έτσι και μετρώ μέχρι το 10 	14 Χορεύω με ρυθμό όποιον τρελό χορό μπορώ 	15 Τα γόνατα τεντώνω όσο μπορώ και τα δάχτυλα κρατώ 
16 Στην στάση αυτή ισορροπώ και μέχρι το 10 μετρώ 	17 Τρέχω επιτόπου για 30" 	18 Βαρελάκια εκτελώ για 1' και μετρώ πόσα μπορώ 
19 Στροφούλες 10 στο χέρι εκτελώ, να μην πέσει το περιοδικό 	20 Πηγαίνω με λαγουδάκια από το κρεβάτι μέχρι την κουζίνα 	21 Κάνω 5 ραχιαίους κοιτάζοντας ένα μαμούνι στο πάτωμα 
22 Δεξιά κι αριστερά 10 φορές κάνω αυτό, πονηρά χαμογελώ 	23 Στην στάση αυτή ισορροπώ και μέχρι το 10 μετρώ 	24 Στη στάση αυτή για 10" ξαναθυμάμαι μια αστεία φάση στην τάξη 
25 Ξαπλώνω και εκτελώ 10 φορές αριστερά/δεξιά αυτό 	26 Πάω κουτσό από το ψυγείο στην τηλεόραση και γυρνώ σ' άλλο πόδι 	27 Στα τέσσερα σαν μωρό 3 φορές το σαλόνι τριγυρνώ 
28 Πάνω-κάτω-απλώνομαι-μαζεύομαι-εκτινάσσομαι 	29 5 αλματάκια εκτελώ και φωνάζω γιούπι για να εκτονωθώ 	30 Σηκώνω το πόδι και κρατώ, να δω μέχρι το 10 αν μπορώ 
31 Την πλάτη ίσια μου κρατώ για 1', για να ξεκουραστώ 	32 Το πόδι πάνω κάτω κουνώ, ισορροπώ και μέχρι το 5 μετρώ 	33 Κάθομαι έτσι και μέχρι το 10 μετρώ πριν αλλάξω το πλευρό 
34 Τα πόδια μου κοιτώ και μετρώ μέχρι το 10. Μπορώ; 	35 Σαν κροκοδειλάκι κάθομαι μισό λεπτάκι 	36 Κάθομαι έτσι μέχρι να κάνω 3 όμορφες σκέψεις 

ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΣΠΙΤΙ

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΠΑΡΤΖΑ (λογοθεραπεύτρια)
ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΤΣΑΛΚΙΤΖΙΔΟΥ (ειδική παιδαγωγός)

Οι παρακάτω δραστηριότητες είναι σημαντικό να γίνουν με ψυχαγωγικό χαρακτήρα και έμμεσα εκπαιδευτικό. Δημιουργείστε συνθήκες στις οποίες το παιδί θα ενθουσιαστεί να παίξει το παιχνίδι που έχετε επιλέξει. Τροποποιείτε τα παιχνίδια αν δείτε δυσκολία σε κάποιο από αυτά.



ΦΙΔΑΚΙ

Θα χρειαστείτε:

- Α4 χαρτί
- Μαρκαδόρο
- Ζάρι
- Πιόνια (αν δεν έχετε χρησιμοποιείτε μινιατούρες από κάποιο άλλο παιχνίδι)

Σχεδιάστε ένα φιδάκι σε ένα χαρτί, χωρίστε το κουτάκια και απαριθμήστε το. Ξεκινήστε να παίζετε, σε κάθε κουτάκι που σταματάει το παιδί θα πρέπει να ακολουθησει μια εντολη η ακολουθία εντολών. Όταν έρθει σειρά σας θα πρέπει να κάνετε το ίδιο. Το παιδί θα σας δώσει μια εντολη και εσείς θα την ακολουθησετε. Όποιος ακολουθησει σωστά τις εντολές μπορεί να προχωρησει παρακάτω.

Π.χ Κάνε κουτσό και δώσε μου ένα φιλί.

Ανέβα στον καναπέ, δώσε μου το μαξιλάρι και κάνε μια στροφή.



ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ

Θα χρειαστείτε:

- Πλαστελίνη

Φτιάξτε με την πλαστελίνη πράγματα που μπορούμε να βρούμε σε διάφορα περιβάλλοντα. Για παράδειγμα "Κάνε κάτι που μπορούμε να βρούμε στο δάσος", "Κάνε κάτι που μπορούμε να βρούμε στο σχολείο". Φτιάξτε πράγματα που μπορείτε να χωρίσετε σε κατηγορίες. Για παράδειγμα φτιάξτε φρούτα, λαχανικά, ρούχα, ζωάκια και κατονομάστε τα ενώ ταυτόχρονα τα χωρίζετε σε κατηγορίες.



ΤΟΥΒΛΑΚΙΑ

Θα χρειαστείτε:

- Τουβλάκια

Χωρίστε ίδιο αριθμό και χρώματα από τα τουβλάκια σε εσάς και στο παιδί. Βάλτε ένα διαχωριστικό ανάμεσά σας για να μην βλέπει ο ένας τι φτιάχνει ο άλλος. Ξεκινήστε να δίνετε απλές εντολές με σκοπό να φτιάξετε έναν

πύργο. Στο τέλος βάλτε το διαχωριστικό και δείτε αν οι πύργοι που φτιάξατε είναι ίδιοι.

Π.χ Πρώτα βάζουμε το πορτοκαλί, πάνω από το πορτοκαλί βάζουμε το κόκκινο, κάτω από το πορτοκαλί βάζουμε το κίτρινο, πάνω από το κόκκινο βάζουμε το μπλε.



ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ

Θα χρειαστείτε:

- Τρισδιάστατα φρούτα, λαχανικά, προϊόντα σούπερ μαρκετ
- Σακούλα

Φτιάξτε μια λίστα για το σούπερ μαρκετ και ζωγραφίστε την. Δώστε την στο παιδί και μόνο του με τη βοήθειά σας διαβάστε την και βάλτε στη σακούλα όλα τα προϊόντα που χρειάζεστε. Δώστε μικρή βοήθεια μόνο όταν το χρειάζεται το παιδί. Στο τέλος, για να ενίσχυσετε το παιχνίδι ρόλων, προσποιθείτε ότι είστε ο ταμίας και αφήστε το παιδί να κάνει όλη τη διαδικασία του σούπερ μάρκετ.



ΜΑΝΤΕΨΕ ΤΙ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ

Θα χρειαστείτε:

- Καθημερινά αντικείμενα
(φρούτα, λαχανικά, ρούχα,
αντικείμενα καθημερινής
χρήσης)

Τοποθετείστε όλα τα αντικείμενα σε ένα μέρος, συγκεντρωμένα και ξεκινήστε να περιγράφετε ένα αντικείμενο με σκοπό το παιδί να μαντέψει τι σκέφτεστε. Σε μεγαλύτερα παιδιά, αλλάξτε μετά από λίγο ρόλους και αφήστε το παιδί να περιγράψει, με σκοπό να μαντέψετε εσείς

Π.χ Είναι αντικείμενο και το χρησιμοποιούμε για να κόβουμε τα χαρτιά.

Είναι φρούτο, είναι κόκκινο και στρογγυλό.



ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

Θα χρειαστείτε:

- Παραμύθια

Αφήστε το παιδί να διαλέξει ποιο παραμύθι θέλει να διαβάσετε. Ενισχύστε το παιδί να περιγράψει τι βλέπει στην εικόνα. Κάντε στοχευμένες ερωτήσεις όπως για παράδειγμα "Τι φοράει το παιδί;" , "Που βρίσκεται το αγόρι" , "Ποιός πετάει;". Σε μεγαλύτερα παιδιά αφού τελειώσετε το παραμύθι, ζητείστε να σας το αναδιηγηθούν.

Παιχνίδια αλληλοδιαδοχής. Τα παιχνίδια αλληλοδιαδοχής μπορεί να βελτιώσουν τη μνήμη, την αλληλουχία, την προσοχή και τη συγκέντρωση με έναν διασκεδαστικό και γρήγορο τρόπο για τα παιδιά. Χρησιμοποιήσετε κουμπιά, μανταλάκια, τουβλάκια σε διαφορετικά χρώματα ή διαφορετικά καθημερινά αντικείμενα πχ. βούρτσα, πετσέτα, ποτήρι κ.α. Επιλέξτε πέντε πράγματα από ένα σωρό αντικειμένων και τοποθετείστε τα σε μια ακολουθία. Δώστε στο παιδί την εξής οδηγία “Κοίταξε προσεκτικά τα κέρματα (ή τα αντικείμενα ανάλογα τι έχετε επιλέξει) που είναι τοποθετημένα πάνω στο τραπέζι” και στη συνέχεια καλύψτε τα κέρματα με ένα χαρτόνι. Βάλτε χρονόμετρο και ζητήστε από το παιδί να επαναλάβει το ίδιο μοτίβο το οποίο του δόθηκε με τα κέρματα από τη σωρό. Όταν τελειώσει, καταγράψτε το χρόνο που του πήρε για να το ολοκληρώσει και αφαιρέστε το χαρτόνι από τα κέρματα. Αν το παιδί δεν το ολοκλήρωσε σωστά, επαναλάβετε την άσκηση χωρίς να αυξήσετε τη δυσκολία του μοτίβου. Όσο παίζετε αυτό το παιχνίδι, τόσο θα βλέπετε τη συγκέντρωση και την αλληλουχία του παιδιού να βελτιώνεται και να αισθάνεται και το ίδιο μεγάλη ικανοποίηση για το κατόρθωμά του.

Ας αξιοποιήσουμε τον χρόνο που μένουμε στο σπίτι κάνοντας επαναλήψεις, αλλά σε μορφή παιχνιδιού. **Για παράδειγμα εάν στόχος σας είναι να κάνετε επανάληψη στις προσθέσεις, στις αφαιρέσεις, στην προπαίδεια φτιάξτε επιτραπέζια που θα ζητούν τα γινόμενα ή κάρτες γρήγορης ανάκλησης των γινομένων, αλλά και κάρτες που έχουν λάθη και το παιδί πρέπει να τα εντοπίσει και να τα διορθώσει.** Αυτές οι δραστηριότητες μπορούν να κατασκευαστούν και από το ίδιο το παιδί μας. Εξάλλου μη ξεχνάμε ότι τα παιδιά είναι περισσότερο δημιουργικά από εμάς

Μπορείτε επίσης να ξεφύγετε από το χαρτί και να βρείτε σχετικές **διαδραστικές δραστηριότητες στον υπολογιστή.**



Μια άλλη άσκηση είναι η **κρυμμένη προπαίδεια** που βασίζεται στη λογική του **κρυπτόλεξου**.

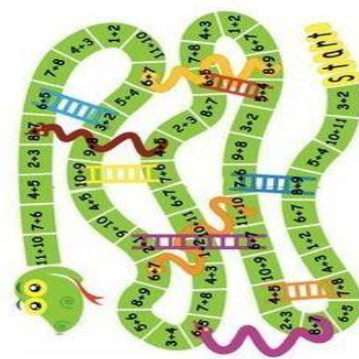
Φτιάχνετε ένα πίνακα και γράφετε αριθμούς στα κουτάκια, ώστε οι συνδυασμοί κάποιων από αυτούς να δίνουν τα γινόμενα της προπαίδειας. Ζητάτε από το παιδί να διατρέξει προσεκτικά οριζόντια και κάθετα και με ένα **high lighter** να κυκλώσει αυτές τις σχέσεις όπου τις εντοπίζει.

Η άσκηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για εκπαίδευση σε **άλλες μαθηματικές πράξεις** πχ. προσθέσεις, αφαιρέσεις κτλ.

Tip: Για να βοηθήσουμε την οπτική διάκριση και συγκέντρωση, όταν ασχολούμαστε με κρυπτόλεξα χρησιμοποιούμε έναν χάρακα. Ο χάρακας κρύβει το υπόλοιπο κομμάτι του κρυπτόλεξου, ώστε να μπορεί το παιδί να κοιτά με μεγαλύτερη προσοχή την οριζόντια ή κάθετη σειρά που εξετάζει.

– Κάντε εξάσκηση στην **ανάγνωση μέσα από την καθημερινότητά σας**, διαβάζοντας κάποιο **βιβλίο**, μία **συνταγή μαγειρικής** ή παρακολουθώντας μία **ταινία με υπότιτλους**.

– Κάντε εξάσκηση στη **γραφή**, γράφοντας **γράμματα σε αγαπημένα πρόσωπα** που δεν μπορείτε αυτή την περίοδο να επισκεφτείτε ή εκδώστε μια **εφημερίδα με τα νέα της οικογένειας** ή γράψτε και ηχογραφήστε το **δικό σας**



τραγουδι ή ξεκινήστε να γράφετε τις σκέψεις και τα συναισθήματά σας σε ένα διαφορετικό ημερολόγιο, «**Το ημερολόγιο του Κορονοϊού**».

– Κάντε εξάσκηση στη **φωνολογική επίγνωση, την ανάγνωση και τη γραφή** μέσα από γνωστά γλωσσικά παιχνίδια, όπως: **Όνομα, ζώο, πράγμα** (μπορείτε να προσθέσετε περισσότερες κατηγορίες από τις κλασσικές π.χ. παιχνίδι, ταινία.. για να γίνει πιο διασκεδαστικό και ενδιαφέρον το παιχνίδι!)

Παίξτε με **σταυρόλεξα, κρυπτόλεξα, κρεμάλα**, που με έναν εναλλακτικό τρόπο ενισχύουν τη **διδασκαλία της ορθογραφίας**.

Πρόκειται για παιχνίδια γνωστά σε όλους, με δυνατότητα να τα βρει κάποιος στο εμπόριο εύκολα, ακόμα και να τα φτιάξει ο ίδιος μέσω ηλεκτρονικού εκπαιδευτικού λογισμικού ([Eclipse Crossword](#).)

Φιδάκι Γραμματικής και Λεξιλογίου



- Σχεδιασμός διαστάσεων καρτέλας για το παιχνίδι
- Καρτέλες με μέγεθος 7×7 εκ.

2. Στο μπροστινό μέρος κάθε καρτέλας γράψτε ερωτήσεις. Στο πίσω μέρος γράψτε τις απαντήσεις τους και τους βαθμούς που αντιστοιχούν στη σωστή απάντηση αυτής της ερώτησης.

Σημαντικό: Διαβαθμίστε τη δυσκολία των ερωτήσεων και δώστε τους αντίστοιχους πόντους.

1 πόντος: εύκολη ερώτηση

2 πόντοι: μέτριας δυσκολίας ερώτηση

3 πόντοι: αυξημένης δυσκολίας ερώτηση

Με αυτόν τον τρόπο θα μπορέσουν να απαντήσουν όλα τα παιδιά στο παιχνίδι. Παράλληλα, εσείς θα μπορέσετε να αντιληφθείτε σε ποια σημεία της ύλης υπάρχουν κενά.



<https://blogs.sch.gr/nantiaf/>

Πάμε να δούμε πώς μπορούμε να σχεδιάσουμε και στη συνέχεια να παίζουμε το παιχνίδι.

Τι θα χρειαστούμε για τον σχεδιασμό του παιχνιδιού;

1. Ένα εκτυπωμένο «Φιδάκι»
2. Χαρτόνι τύπου Canson σε όποιο χρώμα θέλουμε
3. Χάρακα
4. Μολύβι ή στυλό
5. Ψαλίδι

Βήματα σχεδιασμού

1. Σχεδιάστε πάνω στο χαρτόνι καρτέλες διαστάσεων 7 x 7 εκατοστών και κόψτε τες.

- Ερώτηση της καρτέλας
- Απάντηση και αντίστοιχοι πόντοι

Εναλλακτική λύση: Αν δε σας αρέσουν οι χειροτεχνίες μια ιδανική λύση είναι να δημιουργήσετε τις καρτέλες στο PowerPoint και να τις πλαστικοποιήσετε. Έτσι, έχετε τη δυνατότητα να τις χρησιμοποιήσετε όσες φορές θέλετε χωρίς να πάθουν τίποτα!

Τι θα χρειαστούμε, για να παίζουμε το παιχνίδι;

1. Το εκτυπωμένο «ταμπλό»
2. Τις καρτέλες
3. Πιόνια (ανάλογα με τον αριθμό των παιδιών ή ομάδων)
4. Ζάρι ή ζάρια (>>)

Πώς παίζεται το παιχνίδι;

1. Χωρίστε σε ζευγάρια ή ομάδες τους μαθητές/τριες και μοιράστε τους το ταμπλό του παιχνιδιού, τις καρτέλες που ετοιμάσατε, πιόνια και ζάρια.
2. Θέστε κανόνες. Οι δικοί μας κανόνες, όταν παίζουμε το παιχνίδι, είναι οι εξής:
 - ο Ρίχνουμε το ζάρι και όποιος παίκτης/ -τρια πετύχει το μεγαλύτερο αριθμό ξεκινάει πρώτος/-η το παιχνίδι.
 - ο Ο πρώτος παίκτης/ -τρια παίρνει μία καρτέλα και απαντάει στην ερώτηση. Αν απαντήσει σωστά, προχωράει τόσα κουτάκια όσους πόντους δίνει η σωστή απάντηση (πίσω μέρος καρτέλας). Αν απαντήσει λάθος, δεν προχωράει μπροστά.
 - ο Συνεχίζει ο δεύτερος παίκτης/ -τρια με την ίδια διαδικασία.
 - ο Σε περίπτωση που κάποιος/ -α παίκτης/ -τρια φτάσει σε κουτάκι με σκάλα, ανεβαίνει τη σκάλα.
 - ο Σε περίπτωση που κάποιος/ -α παίκτης/ -τρια φτάσει σε κουτάκι με φιδάκι, κατεβαίνει τη σκάλα.
 - ο Νικητής/ -τρια αναδεικνύεται εκείνος/ -η που θα φτάσει πρώτος/ -η στο τελευταίο κουτάκι, δηλαδή στο 50.

Η ίδια διαδικασία ακολουθείται και στο παιχνίδι μεταξύ ομάδων μόνο που οι παίκτες/ -τριες της κάθε ομάδας εναλλάσσονται, ούτως ώστε να μπορούν να συμμετέχουν όλοι/ -ες.

ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ ΜΕ ΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΜΑΣ!

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΩΤΗΡΙΑ ΚΑΚΟΥ - λογοθεραπεύτρια

Τι πιο πολυδιάστατο, ολοκληρωμένο και ταυτόχρονα ανολοκλήρωτο πάνω στο ανθρώπινο σώμα από τις αισθήσεις μας; Αποτελούν το βασικό όργανο για την δημιουργία καινούργιων αναμνήσεων αλλά και την επαναφορά παλιών. Σε ένα αισθητικό ταξίδι μπορείτε να ταξιδέψετε και να ανασύρετε όμορφες εικόνες, μυρωδιές και ήχους. Το παρελθόν θα σας χτυπήσει την πόρτα ενώ οι μικροί σας ήρωες θα ανοίξουν την πόρτα σε έναν νέο κόσμο.

Τι κι αν υποχρεωτικά είμαστε μέσα, η ΑχτιΟίδα σας προτείνει ένα ταξίδι 5 ημερών σε σταθμούς που θα αναπτύξετε όλες σας τις αισθήσεις από τον αναπαυτικό σας καναπέ. Σταθμοί του ταξιδιού αυτού θα αποτελούν οργανωμένα και ελεύθερα παιχνίδια που όλοι μαζί θα έχετε δημιουργήσει. Ξεκινάμε !

Ημέρα 1^η – Σταθμούς 1^{ος}:

ΜΑΝΤΕΨΕ ΤΙ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ.

ΥΛΙΚΑ: Γενναιότητα, δεμένα μάτια, κουτιά ή ποτήρια ή βαζάκια, ανατριχιαστικά πράγματα.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ: -

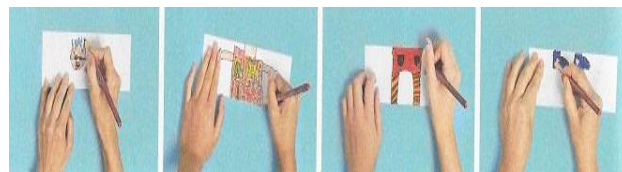
Καλύψτε μερικά κουτιά ή ποτήρια ή βαζάκια έτσι ώστε να χωράει μόνο το ένα χέρι. Μπορεί επίσης να κλείσεις τα μάτια των ταξιδιωτών με μαντήλι. Το σημαντικό είναι να μη μπορεί κανείς να δει τι περιέχουν.

- Γέμισε τα δοχεία με διάφορα υλικά. Μπορείς να

χρησιμοποιήσεις χρώμα, μια σκληρή βούρτσα, ένα σφουγγάρι μπάνιου, ένα μάλλινο σκούφο, πέτρες, μπατονέτες, χάντρες, αλεύρι κ.α. Σίγουρα μπορείτε να σκεφτείτε πολλά ακόμα

ανατριχιαστικά πράγματα. - Ζητήστε από τους ταξιδιώτες να βάλουν με τη σειρά το χέρι τους στο δοχείο και να μαντέψουν τι πιάνουν.

ΣΥΜΒΟΥΛΗ: Μην βάλεις κάτι που μπορεί να τρομάξει πολύ τους συνταξιδιώτες σου. Κατά προτίμηση να μην δαγκώνει!



Ημέρα 2^η – Σταθμούς 2^{ος}:

ΤΡΕΛΕΣ ΟΦΘΑΜΑΠΑΤΕΣ

ΥΛΙΚΑ: Χρωματιστά μολύβια, χαρτί, φαντασία.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ: -

Διπλώστε ένα μεγάλο φύλλο χαρτί στα τέσσερα ή στα έξι. Κάθε άτομο πρέπει να ζωγραφίσει το δικό τους τμήμα. Οι υπόλοιποι δεν πρέπει να βλέπουν τι ζωγραφίζει ο κάθε ταξιδιώτης.

- Ξεκινήστε με την κορυφή και στη συνέχεια διπλώστε το χαρτί έτσι ώστε μόνο δύο μικρές γραμμές να είναι ορατές. Με αυτόν τον τρόπο, ο επόμενος θα ξέρει από πού να συνεχίσει το σχέδιο.

- Όλοι οι ταξιδιώτες ζωγραφίζουν το κομμάτι τους.

- Ξεδιπλώστε το χαρτί και θα εκπλαγείτε με το αποτέλεσμα!

ΣΥΜΒΟΥΛΗ: Αντί να σχεδιάστε, μπορείτε να γράψετε προτάσεις εναλλάξ. Όταν το ξεδιπλώσετε, θα έχετε γράψει μια ιστορία όλοι μαζί

Ημέρα 3^η – Σταθμούς 3^{ος}:

ΧΑΛΑΣΜΕΝΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

ΥΛΙΚΑ: Αυτιά, στόμα.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ: -

- Καθίστε σε σειρά, όχι πολύ κοντά ο ένας στον άλλο.
- Ψιθυρίστε μια πρόταση στο αυτί του ατόμου που κάθεται δίπλα σας. Για παράδειγμα: « Ο παππούς μου ξέρει πολλούς γλωσσοδέτες» ή « Μου αρέσει να κάνω σκοινάκι στην αυλή».
- Το δεύτερο άτομο ψιθυρίζει στη συνέχεια τη φράση που άκουσε στο αυτί του επόμενου και ούτω καθεξής, μέχρι να φτάσετε στο τελευταίο άτομο.
- Το τελευταίο άτομο λέει την φράση φωναχτά. Είναι συνήθως εντελώς διαφορετική. Μήπως αυτό συμβαίνει όταν διαδίδονται φήμες...;



Ημέρα 4^η – Σταθμούς 4^{ος}:

MASTERCHEF

ΥΛΙΚΑ: Φαγώσιμα από το ψυγείο και τα ντουλάπια της κουζίνας, φύλλα χαρτί, μολύβια.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ:

- Μοιράζουμε ένα φύλο χαρτί και ένα μολύβι στον καθένα.
 - Θα βάλετε σε πιάτα κουζίνας ένα κομματάκι για το κάθε άτομο από τρόφιμα που υπάρχουν ήδη στο σπίτι σας. Για παράδειγμα: τυριά διαφορετικά, σαλάμια διαφορετικά, σος όπως μουστάρδα- κέτσαπ κτλ., λαχανικά, φρούτα κ.α..
 - Θα βάλετε τα γεμάτα πιάτα στη σειρά, πάνω στο τραπέζι της κουζίνας.
 - Θα περνάει ο καθένας από μπροστά και θα δοκιμάζει το κομματάκι του. Σημαντικό να δοκιμάσουν όλοι από όλα!
 - Ο καθένας στο χαρτί του θα βάζει μια βαθμολογία για το κάθε κομμάτι.
 - Όταν τελειώσουν όλοι θα υπολογίσετε τις βαθμολογίες για το κάθε τρόφιμο ξεχωριστά. Έτσι θα δείτε ποιο τρόφιμο πήρε την μεγαλύτερη βαθμολογία και αρέσει σε όλη την οικογένεια.
- ΣΥΜΒΟΥΛΗ:** Τολμήστε να βάλετε στα πιάτα και τρόφιμα που δεν είναι αγαπητά προς όλους, μικρούς και μεγάλους, είναι μια καλή ευκαιρία να τα δοκιμάσουν!



Ημέρα 5^η – Σταθμούς 5^{ος}:

ΜΑΝΤΕΨΕ ΤΙ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ

ΥΛΙΚΑ: Κουτιά ή ποτήρια ή βαζάκια, υλικά με έντονες μυρωδιές, αλουμινόχαρτο, ένα πιρούνι.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ: - Γεμίστε με διάφορα υλικά τα δοχεία και καλύψτε τα με αλουμινόχαρτο. Για παράδειγμα: ξύδι, ρίγανη, κανέλα, πιπέρι, γάλα κ.α.

- Με ένα πιρούνι κάντε στο αλουμινόχαρτο μερικές τρύπες ώστε να μπορεί να βγει η μυρωδιά μέσα από τα δοχεία.

- Ζητήστε από τους ταξιδιώτες να πάνε με τη σειρά πάνω από το δοχείο και να μαντέψουν τι περιέχει.

Οι θεραπευτές της ΑχτΟιδας
σας εύχονται καλή
διασκέδαση στο ταξίδι σας
και περιμένουν να μας
ενημερώσετε για τις
εμπειρίες που αποκομίσατε
από αυτό.

ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΤΣΑΛΚΙΤΖΙΔΟΥ- ειδική παιδαγωγός

Τα σημερινά παιδιά όντας παιδιά της εποχής τους έρχονται από πολύ μικρή ηλικία σε επαφή με τις νέες τεχνολογίες και το διαδίκτυο. Με την ορθολογική χρήση του και με την διακριτική αλλά σταθερή επίβλεψη ενηλίκων η επίδρασή του διαδικτύου μπορεί να γίνει καταλυτική στη σχέση των παιδιών με τη μάθηση, την πληροφορία, την ψυχαγωγία και την επικοινωνία.



Το διαδίκτυο μπορεί να βοηθήσει το παιδί να συλλέξει πληροφορίες, να τις αξιολογήσει, να τις ιεραρχήσει, να τις «φιλτράρει» προς συγκεκριμένο στόχο κάθε φορά, προσφέροντας του την δυνατότητα της αυτενέργειας.

Κάνει τη μάθηση παιχνίδι, προσφέρει τη δυνατότητα στο παιδί να παίζει οξύνοντας πολλαπλές δεξιότητες, κι ακόμα μπορεί να έχει ζωντανή επαφή με άτομα οπουδήποτε, σε όλο τον κόσμο. Αλλά ασφαλώς και το διαδίκτυο, όπως και κάθε νέα τεχνολογία, μπορεί να έχει αρνητική επιρροή, αν δεν γίνει ορθολογική χρήση.

Δεν θα πρέπει όμως να ξεχνάμε ότι όσο πιο μικρό είναι ένα παιδί που ασχολείται με παιχνίδια και διαδίκτυο, τόσο πιο πιθανό είναι να αναπτύξει συμπεριφορές εξάρτησης

Στη συνέχεια του άρθρου παρατίθενται ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες που έχουμε συλλέξει για τους μικρούς μας μαθητές

Εξάσκηση στην ανάγνωση

Προτείνεται για όλες τις τάξεις Μία πρωτότυπη και παράλληλα διασκεδαστική άσκηση αναγνωστικής ευχέρειας.

Τα παιδιά διαβάζουν την κινούμενη σειρά, ενώ παράλληλα μπορούμε να υπολογίσουμε τον ρυθμό ανάγνωσης. Υπάρχουν διαφορετικά κείμενα με διαφορετικό βαθμό δυσκολίας. <https://pitsirikia.weebly.com/kappaepsiloniotamuepsilononnuomicron-1.html>

Εξάσκηση στη Γλώσσα και τα Μαθηματικά

Ιστότοπος: inschool – Μαθαίνω παίζοντας <http://inschool.gr/>

Για όλες τις τάξεις Ένας ιστότοπος, ο οποίος έχει πολλές παιγνιώδεις ασκήσεις για κάθε τάξη και καλύπτουν ένα μεγάλο φάσμα της διδασκτέας ύλης, με τις οποίες μπορούν τα παιδιά να απασχοληθούν διαδικτυακά.

«Εξερευνώ τις ιστορίες»

Το «εξερευνώ τις ιστορίες» είναι μια πολύ ενδιαφέρουσα σελίδα του Κέντρου ελληνικής Γλώσσας με σκοπό τη διδασκαλία της Λογοτεχνίας σε παιδιά του Δημοτικού Σχολείου. Τα παιδιά μπορούν να δημιουργήσουν διαδικτυακά τις δικές τους ιστορίες, αναπτύσσοντας τον γραπτό τους λόγο. <http://www.e-istories.gr/>

Φιλαναγνωσία

Μία πολύ καλή σελίδα, η οποία περιέχει πολλά βιβλία και παραμύθια για ανάγνωση, είναι ο «Μικρός αναγνώστης». Υπάρχει η δυνατότητα τα παιδιά να ακούσουν την αφήγηση. http://www.mikrosanagnostis.gr/istoria_list.asp

Παιχνίδια

Στη σελίδα για την ασφάλεια στο διαδίκτυο έχουν προστεθεί διάφορα διασκεδαστικά παιχνίδια, όπως «Μάντεψε ποιος», «Φιδάκι» κ.ά. (Πηγή: infokids) <https://www.cyberkid.gov.gr/%CF%88%C E%B7%CF%86%CE%B9%CE%B1%CE>

<https://www.xn--kxadfld7dtbug.com/%BA%CF%8C%CF%82-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CF%8C%CF%84%CE%BF%CF%80%CE%BF%CF%82/>

Ζωγραφική

Στη σελίδα υπάρχει πολύ πλούσιο υλικό για να ζωγραφίσουν τα παιδιά διαδικτυακά. <https://www.xn--kxadfld7dtbug.com/> Βέβαια, καλύτερα να ζωγραφίσουν σε χαρτί. Σας προτείνουμε την εξής σελίδα, από την οποία μπορείτε να εκτυπώσετε πολλές ζωγραφιές και τα παιδιά να τις χρωματίσουν.

<http://emathima.gr/%CE%B6%CF%89%CE%B3%CF%81%CE%B1%CF%86%CE%B9%CE%BA%CE%AE/>

Εικονικές περιηγήσεις

Τα παιδιά μπορούν να επισκεφθούν διαδικτυακά διάφορα μουσεία και διάφορους αρχαιολογικούς χώρους. <https://ideesekpaidefsis.wordpress.com/%CE%B9%CF%83%CF%84%CE%BF%CF%83%CE%B5%CE%BB%CE%AF%CE%B4%CE%B5%CF%82/>

Βιντεομαθήματα Ιστορίας

Στην ιστοσελίδα «Ψηφιακή τάξη» υπάρχουν βιντεομαθήματα για κάθε ενότητα για την Ιστορία της Ε' και της Στ' τάξης, τα οποία μπορούν να παρακολουθήσουν τα παιδιά. <https://anoixtosxoleio.weebly.com/betaiota nutauepsilononmicronmualphatheta942mualphataualpha-iotasigmatauomicronrho943alphasigmaf-epsilonon900-deltaetamuomicrontautiotakappaomicron973.html>

.....
.....
.....

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ- για τους κατοίκους της **ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ**

<https://www.aftodioikisi.gr/politistika/d-ilioupolis-quot-menoyme-spiti-quot-dimioyrgika-diorganonei-diagonismo-gia-oloys-mathites/>

ΒΕΛΤΙΩΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΤΣΑΛΚΙΤΖΙΔΟΥ- ειδική παιδαγωγός

Απλές αλλά αποτελεσματικές ασκήσεις για βελτίωση στην ανάγνωση, που μπορείτε εύκολα να κάνετε με τα παιδιά σας στο σπίτι.

Ζητάμε από το να παιδί να βρει:

-Λέξεις που αρχίζουν από το γράμμα –μ- (ή οποιοδήποτε άλλο)
-Λέξεις που αρχίζουν από τη συλλαβή –βε- (ή άλλη)
-Λέξεις που έχουν μέσα το γράμμα –ρ- (και με όλα τα γράμματα)

-Λέξεις που να περιέχουν τα γράμματα –μ- και –λ- π.χ. λεμόνι, καλάμι, μαλλιά
-Λέξεις που να περιέχουν το σύμπλεγμα –κρ- (και με όλα τα συμπλέγματα)

Φτιάξτε με λευκό χαρτόνι κάρτες με τις συλλαβές. Μπορείτε να παίξετε πολλά παιχνίδια με αυτές. π.χ. Βάζετε τις κάρτες πάνω σε μια επιφάνεια και ζητάτε από το παιδί να σας δώσει την κάρτα με μία συλλαβή. Ζητάτε το παιδί να σας φτιάξει μια λέξη π.χ. γα-τα. Το παιδί μπορεί να διαβάσει την κάθε κάρτα με τις συλλαβές. Μπορείτε επίσης να φτιάξετε μια λέξη και να ζητήσετε από το παιδί να τη διαβάσει.

Φτιάξτε πάντα σε λευκό φόντο και έντονα χρώματα και γράμματα, κάρτες με όλα τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας, κεφαλαία και μικρά. Ζητάτε από το παιδί να σας προφέρει το κάθε γράμμα, να βρει λέξεις που αρχίζουν από το κάθε γράμμα και να αντιστοιχίσει τα κεφαλαία με τα πεζά γράμματα.

Καλλιεργείστε την αναγνωστική διαίσθηση φτιάχνοντας προτάσεις από τις οποίες λείπει μια λέξη. Ο βαθμός δυσκολίας εξαρτάται από την ηλικία του παιδιού. π.χ. Κάθε πρωί τρώω....., Πάω για.....στη θάλασσα. κ.λ.π

Φτιάξτε πίνακες, τους οποίους θα διαβάζουν τα παιδιά:

-με λέξεις που διαφέρουν στο πρώτο γράμμα. π.χ. πόδι-ρόδι, χάδι-λάδι, θέμα-δέμα, ζάρι-ψάρι, γέλα-σέλα κ.λ.π.
- σχηματίζονται με αντιμετάθεση συλλαβών π.χ. ζάρι – ρίζα, παπί – πάπια, λάμπα – μπάλα
- διαφέρουν μόνο στον τονισμό π.χ. άλλα – αλλά, γέρος - γερός, ρόδια - ροδιά, πόδια - ποδιά, χάλια - χαλιά κ.λ.π

Διαβάστε ένα κείμενο μαζί. Δηλαδή καθορίστε τη σειρά και τον κανόνα και διαβάστε εναλλάξ με το παιδί. π.χ. μια πρόταση το παιδί και μία ο μεγάλος ή μια παράγραφο ο καθένας.

Το κουτί των λέξεων



Μια πολύ εύκολη και παράλληλα ευχάριστη άσκηση με στόχο τη βελτίωση στην ορθογραφία και την ανάγνωση.

Θα χρειαστείτε:

-Ένα κουτί άδειο, το οποίο μπορείτε να "ντύσετε" με χαρτί περιτυλίγματος για να είναι πιο ωραίο. Στην πάνω πλευρά πρέπει να υπάρχει ένα άνοιγμα, όπως ας πούμε οι κάλπες των εκλογών!

- **Χρωματιστά χαρτιά** ή χαρτόνι, κομμένα σε μικρά ορθογώνια

Ξεκινήστε καθημερινά να μαθαίνετε μία ή περισσότερες λέξεις με το παιδί. Μπορείτε να παίρνετε ιδέες από το μάθημα της γλώσσας, επιλέγοντας τις πιο δύσκολες λέξεις ως προς την ορθογραφία. Η διαδικασία είναι: Το παιδί μαθαίνει την ορθογραφία της λέξης, μετά γράφει την λέξη στο χαρτόνι και αν είναι σωστή τότε τη ρίχνει στο κουτί. Μπορείτε γράφοντας την λέξη να τονίζετε με άλλο χρώμα το σημείο της ορθογραφίας που πρέπει να θυμάται το παιδί. π.χ. παγ**ω**τό, κό**κ**κινο, παγ**α**ίνω

Καθορίστε μια συγκεκριμένη μέρα που θα ανοίγετε το κουτί. Αυτό για παράδειγμα μπορεί να γίνεται κάθε 2 εβδομάδες ή κάθε μήνα.

Τότε μπορούν να γίνουν οι εξής **ασκήσεις**:

- Το παιδί διαβάζει τις κάρτες που υπάρχουν μέσα στο κουτί (άσκηση για βελτίωση ανάγνωσης)
- Το παιδί γράφει τις λέξεις από το κουτί στο τετράδιο, είτε ως αντιγραφή, είτε ως ορθογραφία.
- Το παιδί επιλέγει τυχαία 1 κάρτα και φτιάχνει γραπτά ή προφορικά μία πρόταση με αυτήν τη λέξη.
- Το παιδί επιλέγει 5 ή περισσότερες κάρτες και προσπαθεί να τις χρησιμοποιήσει σε μια ιστορία (άσκηση ανάπτυξης γραπτού λόγου)
- Βάζετε μερικές κάρτες πάνω στο γραφείο ώστε το παιδί να τις βάλει με σωστή αλφαβητική σειρά.

« Μάντεψε τη λέξη»

Η άσκηση έχει στόχο να μάθει στα παιδιά νέες λέξεις, είναι πολύ απλή και **ιδανική για όλες τις τάξεις του Δημοτικού**, για παιδιά με ή χωρίς μαθησιακές δυσκολίες.

Πώς γίνεται η άσκηση:

– Κάθε φορά που θέλετε να κάνετε την άσκηση, πρέπει να φτιάξετε μια λίστα με λέξεις από το μάθημα του παιδιού. Σε κάθε ενότητα θα βρείτε τις λέξεις που ξεχωρίζουν. Μπορείτε, μάλιστα, να εμπλουτίζετε τη λίστα και με άλλες λέξεις.
– Μόλις φτιάξετε τη λίστα των λέξεων, λοιπόν, τη δίνετε στο παιδί ώστε να την έχει μπροστά του.

- Μετά επιλέγετε μια λέξη από αυτές και την περιγράφετε δίνοντας **2-3 χαρακτηριστικά ή ένα σύντομο ορισμό**. Το παιδί, με βάση την περιγραφή σας, προσπαθεί να βρει σε ποια λέξη αναφέρεστε. Για παράδειγμα:

δέντρο – πράσινο, δάσος, φρούτα

δυνατός – κάποιος που έχει δύναμη

καταιγίδα – βροχή, αστραπές, μπουμπουνητά

άθλημα – ποδόσφαιρο, μπάσκετ, στίβος

– Μπορείτε, μάλιστα, να αλλάξετε ρόλους με το παιδί, δηλαδή εκείνο να σας λέει χαρακτηριστικά της λέξης και εσείς να μαντεύετε σε ποια λέξη αναφέρεται! Με αυτόν τον τρόπο μαθαίνει ακόμα καλύτερα τις λέξεις και τη σημασία τους.

Μπορείτε να κάνετε αυτή την άσκηση στο τέλος κάθε σχολικής ενότητας του βιβλίου της Γλώσσας ή πιο συχνά με λίστες λέξεων που θα φτιάχνετε, σύμφωνα πάντα με την ηλικία και τις γνώσεις του παιδιού.

Πηγή: "Μάντεψε τη λέξη": Άσκηση για εμπλουτισμό λεξιλογίου iPaidia.gr

Πηγή: http://e-didaskalia.blogspot.com/2015/03/blog-post_738.html#ixzz6IAptBk5O

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΤΣΑΛΚΙΤΖΙΔΟΥ – ειδική παιδαγωγός

Μερικές ιδέες για το πώς να αγαπήσουν τα παιδιά την ανάγνωση. Το μόνο που θα χρειαστείτε είναι καινούρια ή και παλιά-αγαπημένα βιβλία του παιδιού, καλή διάθεση και φαντασία!

- **Διαβάζοντας μια ιστορία φτιάξτε ένα κόμικ**

Πάρτε λευκά ή και χρωματιστά χαρτιά, χωρίστε τα σε μεγάλα ή μικρότερα ορθογώνια με ένα μαρκαδόρο (φτιάξτε δηλαδή το πλαίσιο, όπως είναι σε ένα βιβλίο κόμικ). Αφού ολοκληρωθεί η ιστορία που διαβάζετε μαζί ή μόνο του το παιδί σας, δημιουργήστε με βάση της ιστορίας και των χαρακτήρων το δικό σας κόμικ. Φυσικά μπορείτε να του δώσετε ότι ύφος θέλετε, να ζωγραφίσετε και να φτιάξετε διαλόγους.

- **Ζωγραφίστε αρχή - μέση- τέλος**

Μετά την ανάγνωση ζητήστε από το παιδί να κάνει 3 ζωγραφιές που θα δείχνουν εν συντομία την πλοκή της ιστορίας/ παραμυθιού που διάβασε.

- **Εναλλακτικό τέλος**

Σκεφτείτε και βρείτε μαζί με το παιδί εναλλακτικό τέλος για την ιστορία σας. Μπορείτε μάλιστα να δώσετε πολλές διαφορετικές εκδοχές.

- **Σχεδιάστε πόστερ**

Φτιάξτε ένα πόστερ για υποτιθέμενο θεατρικό ή ταινία της ιστορίας που διαβάσατε. Βάλτε τίτλο, τα απαραίτητα λόγια και φυσικά πολύ χρώμα και ζωγραφική.

- **Αλλαγή τίτλου**

Βρείτε διαφορετικούς τίτλους για την ιστορία σας. Τι θα ταίριαζε και τι όχι; Αν ήταν κάπως διαφορετικός ο τίτλος θα άλλαζε η ιδέα που θα είχαμε για το περιεχόμενο της ιστορίας; Ποιοι χαρακτήρες ακόμα θα μπορούσαν να συμμετέχουν; Κάντε διάφορες ερωτήσεις προκαλώντας τη σκέψη του παιδιού σας.

- **Γίνε δημοσιογράφος**

Πείτε στο παιδί ως δημοσιογράφος να πάρει συνέντευξη από τον πρωταγωνιστή του βιβλίου σας. Να σκεφτεί ερωτήσεις και απαντήσεις που θα έδινε ο πρωταγωνιστής σας! Εναλλακτικά, κάντε εσείς το δημοσιογράφο και το παιδί τον πρωταγωνιστή. Κάντε ερωτήσεις και περιμένετε απαντήσεις!

Η άσκηση **"Τα συνώνυμα"**! είναι απλή στη διαμόρφωση και εκτέλεση της. Φτιάχνουμε προτάσεις και ζητάμε απο το παιδί να αντικαταστήσει με μια ανάλογης σημασίας λέξη αυτήν που έχουμε επιλέξει. **Σκοπός** είναι να μπορέσει το παιδί να καταλήξει από την απλή λέξη που συνήθως χρησιμοποιεί στην περισσότερο κατάλληλη πχ. *Το φαγητό είναι ωραίο* - *Το φαγητό είναι νόστιμο*, αλλά και από τη σύνθετη που δεν θυμάται στην πιο απλή πχ. *Διακοσμούσαν τα δοχεία με σχέδια* - *Ζωγράφιζαν τα δοχεία με σχέδια*.

10 παραδείγματα από την δύσκολη στην πιο απλή:

- Ο Ηρακλής πέτυχε πολλούς **άθλους**.
- Η **εκστρατεία** ήταν μεγάλη και μακρόχρονη.
- Ο Κυκλαδικός πολιτισμός ήταν σε μεγάλη **ανάπτυξη**.
- Τα πήλινα δοχεία τους τα **διακοσμούσαν** με σχέδια.
- Η πόλη **ληηλατήθηκε** απο τους κατακτητές.
- Οι τοιχογραφίες **παριστάνουν** διάφορες παραστάσεις εκείνης της εποχής.
- Αμέτρητα καράβια **διέσχιζαν** το Αιγαίο.
- Ο Οδυσσέας **περιπλανήθηκε** δέκα ολόκληρα χρόνια.
- Ο σεισμός προκάλεσε πολλές **συμφορές** στους κατοίκους.
- Στην Κρήτη αναπτύχθηκε ο **λαμπρός** Μινωικός πολιτισμός.

10 παραδείγματα από την απλή στη καταλληλότερη:

- Η μαμά έκανε φαγητό.
- Ο μπαμπάς έφτιαξε τη βλάβη
- Το φαγητό ήταν πολύ ωραίο.
- Η Μαρία μου έφτιαξε τα μαλλιά
- Επιτέλους έκανα τα μαθήματα μου.
- Οι αρχαιολόγοι βρήκαν απο τις ανασκαφές τους πολλά αρχαία αγάλματα
- Ο ξυλουργός έφτιαξε μια καρέκλα
- Το παιδί πήγε στο κυλικείο και πήρε μια τυρόπιτα
- Ο Κώστας έβαλε τον φάκελο στο ράφι
- Οι μαθητές πήγαν στην Αγγλία.

ΚΑΡΤΕΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Οι ασκήσεις αυτές βοηθούν ιδιαίτερα τα παιδιά που όταν διαβάζουν συνηθίζουν να αλλάζουν τις λέξεις παρασυρόμενα από την αρχική συλλαβή ή κάποια γράμματα της.

1. Καρτέλες ανάγνωσης με λέξεις που διαφέρουν λίγο στην πρώτη συλλαβή π.χ.

βαγόνι - παγόνι
τρέχω - βρέχω
ζυμάρι - θυμάρι
πάτος - γάτος
βίδα - γίδα
βάρος - φάρος
τρένο - φρένο
ρόδα - μόδα

2. Καρτέλες ανάγνωσης με λέξεις που ξεκινούν από την ίδια συλλαβή π.χ.

τζάμι - τζάκι
πάτωμα - πάπλωμα
διαβάζω - διατάζω
καβούρι - καβούκι
έκπληξη - έκρηξη
τρόπος - τρόμος
μπαλόνι - μπαλκόνι
σόλα - σόδα

3. Καρτέλες ανάγνωσης με λέξεις που διαφέρουν μόνο στον τονισμό π.χ.

μόνος - μονός
νόμος - νομός
γένια - γενιά
ώμος - ωμός
πορτοκάλια - πορτοκαλιά
χάλια - χαλιά
πλατεία - πλατιά
πόδια - ποδιά

4. Καρτέλες ανάγνωσης με λέξεις που περιέχουν αντίστροφες συλλαβές ή δίψηφα π.χ.

μόνος - νομός
καφές - φακές
τσάμπα - στάμπα
ζάρι - ρίζα
λάμπα - μπάλα
γάμος - μάγος
πάτα - τάπα
χλωμός - μοχλός

5. Καρτέλες ανάγνωσης με λέξεις που προφέρονται ακριβώς ίδια αλλά με άλλη ορθογραφία και έχουν διαφορετική σημασία π.χ.

μήλα - μίλα
ψηλή - ψιλή
κλήμα - κλίμα
κλίνω - κλείνω
ώμος - όμως
βάζω- βάζω
φυλή - φιλή

αυτή - αυτί

φύλλο - φύλο

Σε αυτή την περίπτωση ζητάμε από το παιδί να φτιάξει συλλαβές με κάθε μια λέξη για να μάθει αν γνωρίζει το νόημα.

Μπορούμε να φτιάξουμε προτάσεις με κενά και να ζητήσουμε από το παιδί να βάλει τη σωστή λέξη.

π.χ. Η παραλία έχειάμμο (ψηλή ή ψιλή)

Η Ευρώπη έχει εϋκρατο..... (κλήμα ή κλίμα)

Τατων δέντρων (φύλλα ή φύλα)

6. Καρτέλες με ομόηχα επίθετα σε γένος θηλυκό(στον ενικό) και γένος αρσενικό (στον πληθυντικό) π.χ.

φίλη - φίλοι

μικρή - μικροί

ψηλή - ψηλοί

κοντή - κοντοί

λίγη - λίγοι

Και εδώ ζητάμε από το παιδί να φτιάξει προτάσεις με τις λέξεις για να μάθει να ξεχωρίζει τις λέξεις σύμφωνα με την ορθογραφία τους.

7. Καρτέλες με λέξεις με την ίδια κατάληξη π.χ.

ελιά - μηλιά

σκοτεινός - φωτεινός

κοπέλα - καρτέλα

κάστρα - γλάστρα

μάθημα - άθλημα

παράταση - κατάσταση

πότισμα -στόλισμα

μαρούλι - χερούλι

ζήτηση - σίτιση

Δημιουργία λέξεων και προτάσεων

Δύο πολύ απλές ασκήσεις για τις πρώτες τάξεις του δημοτικού, που μπορείτε να κάνετε και στο σπίτι.

Για δημιουργία λέξεων:

- Γράφουμε μπερδεμένες συλλαβές και ζητάμε από το παιδί να φτιάξει τη λέξη
- Δίνουμε κάρτες με συλλαβές
- Δίνουμε αυτοκόλλητα με συλλαβές

Για δημιουργία προτάσεων:

Δίνουμε στο παιδί μια πρόταση με τις λέξεις ανακατεμένες και του ζητάμε να βρει τη σωστή σειρά των λέξεων για να δημιουργήσει μια λογική πρόταση.

Σε παιδιά α' δημοτικού ή σε αυτά που δυσκολεύονται, μπορούμε αρχικά να βάζουμε το γράμμα της πρώτης λέξης τη πρότασης με κεφαλαίο, ώστε να ξέρουν από που θα αρχίσουν. Ξεκινάμε δίνοντας προτάσεις με λίγες λέξεις και όσο προχωράμε ανεβάζουμε το βαθμό δυσκολίας.

Η άσκηση μπορείς να γίνει στο τετράδιο γράφοντας ανακατεμένες λέξεις, σε μικρά λευκά αυτοκόλλητα ή σε χαρτάκια τύπου post-it

ΔΙΑΒΑΖΟΥΜΕ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Από την Σοφία Ντώνη- λογοθεραπεύτρια

Η αφήγηση παραμυθιών αποτελεί μια από τις συχνότερες κοινές δραστηριότητες μεταξύ γονέα και παιδιού και αποτελεί μια σημαντική ευκαιρία για ενίσχυση της μεταξύ τους σύνδεσης. Παραμύθια! Πολλά

παραμύθια μιας και η αφήγηση τους είναι ο *τρόπος για να ταξιδέψει ένα παιδί!*

Στην **βρεφική ηλικία** η αφήγηση παραμυθιών ενισχύει την ακουστική προσοχή και επεξεργασία, το βοηθά να αντλήσει πληροφορίες από την πολύχρωμη

καλλιέργησει την

Το ηρεμείτε με την

ενδυναμώνετε το

Περίπου **στον**

δείχνουν να αναζητούν

την αφήγηση

αν είναι **σύντομα,**

ιδιαίτερου

και όταν **λέγονται με**

έντονες χειρονομίες.

δείχνει να οξύνεται

ίδιο το παιδί μέσα στην

δραματοποιούμε με την βοήθεια αντικειμένων.

Μελέτες έχουν καταδείξει ότι στα παιδιά **κάτω των τεσσάρων ετών**, μια ιστορία την ημέρα βοηθάει στην ενίσχυση της επικοινωνίας και την πρόληψη μιας διαταραχής στην επικοινωνία. Με την είσοδο της τηλεόρασης και του διαδικτύου στην καθημερινότητα των παιδιών, έχει αντικατασταθεί σε μεγάλο βαθμό η αφήγηση παραμυθιών από ταινίες και κινούμενα σχέδια με φωνές ηθοποιών και αυτό δείχνει να έχει επηρεάσει σημαντικά την καλλιέργεια της

«Αν θέλετε το παιδί σας να γίνει έξυπνο διαβάστε του παραμύθια. Αν θέλετε να γίνει πιο έξυπνο διαβάστε του ακόμη περισσότερα παραμύθια», είχε απαντήσει ο Αϊνστάιν σε ερώτηση νεαρής μητέρας για το τι θα μπορούσε να κάνει για να προετοιμάζει καλύτερα το πεντάχρονο παιδί της για το σχολείο και την ζωή.

εικονογράφηση και να

ακουστική κατανόηση

οικεία σας φωνή και

μεταξύ σας δεσμό.

18^ο μήνα τα παιδιά

και να απολαμβάνουν

παραμυθιών, ιδιαίτερα

ζωντανά, του

ενδιαφέροντος τους

παραστατικότητα και

Το ενδιαφέρον τους

όταν «τοποθετηθεί» το

ιστορία κι όταν το

φαντασίας τους. Αυτό στο οποίο συμφωνούν οι ερευνητές είναι πως η ανάγνωση βιβλίων στα παιδιά **προάγει τη γλωσσική και την γνωστική τους ανάπτυξη, αυξάνοντας το λεξιλόγιο, τις δεξιότητες αφήγησης, ενώ παράλληλα συμβάλλει στην καλλιέργεια της φαντασίας και στην ανάπτυξη της συναισθηματικής νοημοσύνης τους.** Επίσης, ενισχύει την **επαγωγική επίλυση προβλημάτων** μέσα από την ταύτιση με τον πρωταγωνιστή της ιστορίας, δίνει πολλαπλές ευκαιρίες για διάλογο και μαθαίνει τα παιδιά **να νικούν τον φόβο.**

«Τα παραμύθια δεν λένε στα παιδιά ότι υπάρχουν δράκοι. Τα παιδιά ήδη γνωρίζουν ότι δεν υπάρχουν δράκοι. Τα παραμύθια λένε στα παιδιά ότι οι δράκοι μπορούν να ηττηθούν», είχε πει ο Βρετανός συγγραφέας G.K. Chesterton. Ο παιδοψυχολόγος, Bruno Bettelheim, υποστήριζε ότι τα παραμύθια είναι σημαντικά για την ανάπτυξη των παιδιών, επειδή οι βασικοί χαρακτήρες επιδεικνύουν θάρρος και νικούν σε έναν κόσμο γιγάντων και εχθρικών ενηλίκων.

Τα παραμύθια αποτελούν θαυμάσιο λογοθεραπευτικό εργαλείο μέσα από το οποίο οι θεραπευτές **μαθαίνουν στα παιδιά πώς να μαθαίνουν** αναδεικνύοντας παράλληλα τις δυνατότητές τους. Με το παραμύθι ως διαμεσολαβητικό μέσο γίνεται εφικτό να αναδυθούν σημαντικοί παράγοντες που συμβάλλουν καθοριστικά στην ουσιαστική κατανόηση της κατάστασης του παιδιού, όπως η σχέση που φτιάχνει με τον θεραπευτή του, η ικανότητα συνεργασίας, το ενδιαφέρον ή η άρνηση που θα δείξει, το προσωπικό μαθησιακό «ύφος» .

Μέσα από την εξέλιξη του κάθε παραμυθιού, το παιδί φτιάχνει τη δική του «περιπέτεια», χαράζει τη δική του διαδρομή, πολλές φορές ταυτιζόμενο με τον ήρωα. Το παραμύθι, αρχικά, και οι δραστηριότητες που προτείνουμε σε σχέση με αυτό γίνονται προέκταση του παιχνιδιού και διευκολύνουν το παιδί, παίζοντας, να αναπτύξει τη δημιουργικότητά του, να εκφράσει τα συναισθήματά του και να εξοικειωθεί ή να ενεργοποιήσει γλωσσικές δομές απαραίτητες για την απόκτηση του προφορικού και γραπτού λόγου.

Με τον τρόπο αυτό αναδύονται οι ικανότητες του παιδιού και γίνονται κατανοητές οι δυσκολίες του.

Το παραμύθι ως αφήγηση-ανάγνωση και οι δραστηριότητες που αναφέρονται σε αυτό συνδέονται με το παιχνίδι ως διαδικασία, την ευχαρίστηση, την επένδυση, την εξερεύνηση, τη χαρά της ανακάλυψης, τη δημιουργία ψυχικών παραστάσεων, την εγκαθίδρυση σχέσεων μέσα μας και με το κόσμο.

Συγκεντρωτικά μπορούμε να πούμε ότι :

Αναπτύσσουν:

- τη γλωσσική ανάπτυξη και τη φωνολογική ενημερότητα.

Συμβάλλουν:

- στη γνωστική,
- στη ψυχοκινητική και στη συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών.

Καλλιεργούν:

- τη φαντασία,
- τη γλωσσική έκφραση,
- την προσοχή και την κριτική σκέψη.

Επιπλέον, εμπλουτίζουν το λεξιλόγιο των παιδιών, καθώς ανακαλύπτουν την σημασία των λέξεων από τα συμφραζόμενα και μαθαίνουν καινούριες λέξεις που δεν έχουν ξανακούσει στο παρελθόν με τρόπο παιγνιώδη και ευχάριστο. Βελτιώνουν την ικανότητα της αναδιήγησης και μαθαίνουν στο παιδί χρονικό προσδιορισμό και προσανατολισμό.

Για να γίνει πιο κατανοητό θα αναλύσουμε ένα παραμύθι και θα δούμε πώς μέσω του παραμυθιού τα παιδιά μπορούν να βελτιώσουν τον προφορικό τους λόγο:

[Οδηγίες για μια πιο δημιουργική ανάγνωση του παραμυθιού]

1. Χρωματίζουμε την φωνή μας ανάλογα με τα γεγονότα της ιστορίας.
2. Συμμετέχει το σώμα μας σαν εκφραστικό μέσο στην
3. Εμπλουτίζουμε την διήγηση του παραμυθιού με τις εκφράσεις του προσώπου μας
4. Σε χαρτί δίπλα μας σχεδιάζουμε προσωπάκια με βάση τα συναισθήματα των ηρώων του παραμυθιού και ζητάμε από το παιδί να τα αναγνωρίσει και να τα κατονομάσει.
5. Στο τέλος του παραμυθιού ζητάμε από το παιδί να ζωγραφίσει αυτά που διαβάσαμε
6. Ζητάμε από το παιδί να δώσει ένα εναλλακτικό τέλος στην ιστορία.
7. Ενισχύουμε το παιχνίδι ρόλων με βάση το περιεχόμενο της ιστορίας. Καλλιεργεί ιδιαίτερα την ενσυναίσθηση τους
8. Ξεκινάμε με ενθουσιασμό και τελειώνουμε με ηρεμία
9. Διαβάζουμε ΑΡΓΑ και ΚΑΘΑΡΑ

Ανάλυση του παραμυθιού

" το μπαλόνι " από την σειρά Τικ και Τέλα του Axel Scheffler

Χρονική Αλληλουχία

Ξεφυλλίζοντας από την αρχή το παραμύθι, το παιδί καταλαβαίνει ότι αρχικά ο Τικ είχε ένα μπαλόνι το οποίο πήγε να δείξει στην φίλη του Τέλα. Στη συνέχεια το πήραν μαζί τους βόλτα , το μπαλόνι του έφυγε από τα χέρια ανέβηκε στον ουρανό και εν τέλει έσπασε. Έτσι, χωρίς να ακούσει το παραμύθι και κοιτάζοντας μόνο τις εικόνες καταλαβαίνει την σωστή χρονική σειρά των γεγονότων.

Περιγραφική ικανότητα

Με την χρήση των εικόνων μπορεί το παιδί να περιγράψει τι κάνουν οι δύο φίλοι και πως νιώθει κάθε ένας από αυτούς. Μέσω αυτής της διαδικασίας, βελτιώνεται η περιγραφική ικανότητα των παιδιών.

Ενίσχυση Διαλόγου

Αφού το παιδί ακούσει το παραμύθι, μπορούμε να διατυπώσουμε ερωτήσεις σχετικά με το τι έγινε ή με τα συναισθήματα του Τικ και της Τέλα. Με αυτό τον τρόπο, το παιδί καλλιεργεί το διάλογο και μαθαίνει να διατυπώνει σωστά ερωτήσεις.

Οπτική Μνήμη και Ακουστική μνήμη

Στην πρώτη ακρόαση το παιδί είναι πιθανόν να μην θυμάται το χρώμα που είχε το μπαλόνι ή με ποιο τρόπο έφυγε από τα χέρια του μικρού λαγού, αλλά ακούγοντάς το και ξεφυλλίζοντας το κι άλλες φορές καταφέρνει να ανακαλέσει με μεγαλύτερη επιτυχία όλο και περισσότερα στοιχεία.

Επίλυση προβλήματος

Το παιδί μπορεί να προτείνει τρόπους για να ανακουφιστεί ο Τικ από την στενοχώρια

Αναγνώριση συναισθημάτων

Κατά την ιστορία αυτή ο Τικ περνάει από τον ενθουσιασμό στην στενοχώρια και εν τέλει στην ανακούφιση και στην χαρά. Το παιδί μπορεί να μαντέψει πως αισθάνεται κάθε φορά ο μικρός λαγός ενώ δίνεται μια καλή ευκαιρία να μιλήσει και για τα δικά του συναισθήματα.

Φτιάξε το δικό σου παραμύθι

Δημιουργείστε το δικό σας παραμύθι ,βασιζόμενοι στις τρεις κατηγορίες καρτών! Οι **μπλέ είναι οι χαρακτήρες**, οι **μωβ οι τοποθεσίες** και οι **πράσινες τα χρηστικά αντικείμενα** που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι ήρωες του παραμυθιού. Εκτυπώστε τις κάρτες, κόψτε τες και χωρίστε τες σε τρεις διαφορετικές στήλες. Ο κάθε παίχτης επιλέγει τυχαία μία κάρτα από κάθε κατηγορία.και αφηγείται το παραμύθι του χρησιμοποιώντας τα στοιχεία όλων των καρτών. Καλή διασκέδαση!



ΠΡΙΓΚΙΤΙΣΣΑ



ΒΑΤΡΑΧΟΣ



ΞΩΤΙΚΟ



ΔΡΑΚΟΣ



ΙΠΠΟΤΗΣ

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ



ΣΤΗΛΙΑ



ΤΤΗΓΑΔΙ



ΠΑΛΑΤΙ



ΜΑΝΙΤΑΡΟΣΤΙΤΟ



ΔΑΣΟΣ

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ



ΣΠΑΘΙ



ΚΛΕΙΔΙ



ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ



ΧΑΡΤΗΣ



ΘΗΣΑΥΡΟΣ